

Ata da Sessão Ordinária do Conselho Diretor do Fórum de Ciência e Cultura/FCC, realizada em ambiente remoto, sob a Presidência da Coordenadora/FCC Profa. Tatiana Roque, no dia 10 de maio de 2022, às 10:00 horas, Rio de Janeiro.

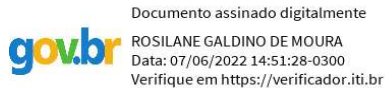
Participaram da sessão os(as) seguintes conselheiros(as): 1. Prof. Marcelo Correa (Decano do CFCH), 2. Prof. Marcelo kischinhevsky (Diretor do Núcleo de Rádio e TV/FCC), 3. Bibliotecária Elaine Batista (substituta da Coordenadora do SiBI/FCC), 4. Prof. Flavio Martins (Decano do CCJE), 5. Prof. Cabral Lima (Vice Decano do CCMN), 06. Prof. Luiz Eurico Nasciutti (Decano do CCS), 7. Profa. Ana Célia Castro (Diretora do CBAE), 8. Prof. Ismar Carvalho (Diretor da Casa da Ciência), 9. Tec. Administrativo Caio Loures (Representante TAE/FCC), 10. Prof. Andrea Costa (vice Diretora do Museu Nacional), 11. Profa. Maria Angelica Peres (representante da Associação de Ex Alunos da UFRJ), 12. Prof. Walter Suemitsu (Decano do CT), 13. Prof. Marcelo Jacques de Moraes (Diretor da Editora UFRJ). Compareceram como convidados(as), apenas com direito de voz: Prof. José Sergio Leite Lopes (Coordenador da CMV/UFRJ), Flávio Fernandes (Superintendente Administrativo/FCC), Míriam Starosky (Chefe de Gabinete/FCC), Barbara Calabria (Assessora do CBAE/FCC), Olivia Meireles (FCC), Profa. Andrea Adour (Superintendente de Difusão Cultural/FCC), Camila Costa (Diretora de produção/SUPERDIC), Bruna Rodrigues (Superintendente de Comunicação/FCC), Christine Ruta (Superintendente de Difusão Científica), Gracyelle Costa (Diretora do NEABI/FCC), Vera Barradas (CBAE) e Danilo Garrido (SIMAP). Havendo quórum a Coordenadora Prof. Tatiana Roque e Presidente desta sessão fez a abertura, colocando em discussão a ata da sessão ordinária de 08/03/2022. Não havendo manifestações, a ata foi colocada em votação, tendo sido aprovada por unanimidade. **Iniciado o Expediente**, passou a palavra para a conselheira Ana Célia Castro, que deu informes sobre o resultado da seleção das cátedras em 2022. Informou que foram aprovadas 9(nove) cátedras, mas algumas delas já estavam funcionando, porém como não concluíram suas atividades, permaneceriam nesse novo momento. Em seguida leu os nomes das Cátedras, a saber, Cátedra China Contemporânea, Cultura Conceitual, Soberania Financeira, Regulação e Estratégia de Desenvolvimento e Inovação; Cátedra Cultura, Arte e

1 Sociedade; Cátedra Futuros Regenerativos; Cátedra de Formação de Professores
2 Anísio Teixeira; Cátedra Fronteiras da Biologia e da Medicina; Cátedra Imagens
3 dos Mundos Reais e Imaginários dos Átomos às Catedrais, passando pela mente;
4 Cátedra de Matemática; Cátedra Terapias Avançadas, Debates e Difusão; Cátedra
5 da Universidade do Futuro; Cátedra Ecologia do não saber, espaços jurídicos do
6 futuro; Cátedra Inteligência Artificial; Cátedra Cultura, Artes e Literatura; e
7 Cátedra de Políticas Macroeconômicas para Desenvolvimento do Brasil. A
8 conselheira Ana Célia Castro falou ainda sobre o projeto Memocap, que foi
9 aprovado pela FAPERJ, com recursos de pesquisa, em pleno andamento já há
10 alguns meses e registrado como projeto de pesquisa do CBAE. Antes de passar a
11 palavra ao conselheiro Marcelo Jacques, a coordenadora Tatiana Roque fez
12 algumas saudações, sendo primeiramente ao Prof. José Sergio Leite Lopes,
13 aniversariante do dia e depois pela chegada da Profa. Gracyelle Costa,
14 representante do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas-NEABI, órgão
15 recentemente integrado ao FCC, que foi aprovado pelo CONSUNI, como também
16 outras mudanças aprovadas no Conselho Diretor em função do FCC, impactando o
17 Estatuto e Regimento da UFRJ, que também foram aprovadas no CONSUNI.
18 Explicou ainda que tais alterações foram previamente necessárias para que o
19 Regimento FCC pudesse ser encaminhado e apreciado pela Comissão de
20 Legislação e Nomas-CLN, com posterior envio ao CONSUNI. Ao término de sua
21 fala, passou a palavra ao conselheiro Marcelo Jacques. Informou que os editais da
22 Editora UFRJ estão tendo sucesso, abertos em 2020, 2021 e agora 03(três) editais
23 em 2022, a saber, Outros Passos, voltado às humanidades, um segundo edital
24 voltado para todas as áreas de conhecimento e o terceiro edital Saberes do
25 Presente e Cenários Futuros, voltado para um livro que estabelece um diálogo das
26 ciências da natureza com outras ciências. Informou ainda que os editais têm
27 ajudado muito à Editora, no sentido que é selecionado um pacote de obras
28 representativas da demanda que é feita e com isso vem recebendo livros de todo
29 país, trazendo uma representatividade que a Editora não costuma ter
30 espontaneamente, o que permite também selecionar algumas coletâneas, alguns
31 livros autorais, livros de determinadas áreas, e que este processo colabora para
32 que os livros sejam feitos de forma mais rápida. Informou também que a Editora

1 UFRJ decidiu dispor todos os livros, considerando a concordância dos seus autores,
2 em acervo aberto independentemente de serem impressos ou estarem à venda,
3 assim como disponibilizados no PANTHEON, no repositório da Editora UFRJ, sob a
4 organização do Sistema de Bilbliotecas e Informação-SiBI/FCC. Continuando com
5 os informes, a Coordenadora Tatiana Roque falou sobre a reinauguração do prédio
6 anexo do Colégio Brasileiro de Altos Estudos-CBAE/FCC em 02/06/2022, a partir
7 das 16h, quando será cumprida a promessa da entrega presencial do Título Doutor
8 Honoris Causa ao músico Noca da Portela, cuja cerimônia oficial ocorreu durante
9 as comemorações dos 100 anos da UFRJ, de forma remota em 2020. A Profa.
10 Andrea Adour, Superintendente de Difusão Cultural/FCC, reforçou o convite e falou
11 sobre a importância de seguir os padrões do cerimonial, contando com a
12 participação presencial deste colegiado. Falou sobre o convite feito ao NEABI para
13 que faça o lançamento do seu selo no referido evento e também anunciou as
14 apresentações artísticas da UFRJ que acontecerão na data. A Prof. Gracyelle
15 Costa, Diretora do NEABI/FCC disse estar muito feliz em compor a atividade e a
16 ideia é que a Direção do NEABI faça uma fala curta, mas que possa marcar a
17 presença no contexto. A Coordenadora Tatiana Roque anunciou também a
18 Semana do Meio Ambiente da UFRJ, entre 06 e 11/06/2022, sob a organização do
19 FCC, e para tal solicitou a colaboração de toda a comunidade universitária com
20 envio de propostas, mas que seria encaminhado um email oficializando esta
21 solicitação. Havendo aprovação dos itens constantes da Ordem do dia, passou-se
22 à análise: **Item 1- Editora UFRJ/FCC – Proc. SEI 23079.209982/2022-17 -**
23 **Afastamento do país do Prof. Marcelo Jacques/Editora, para participar de**
24 **Congresso, visita técnica e pesquisa na França, no período de 12 a**
25 **25/06/2022 – HOMOLOGAÇÃO:** Homologado. **Item 2 – MN/FCC - Processo**
26 **SEI 23079.208032/2022-67 - Convênio entre UFRJ, FUJB e FINEP para a**
27 **realização do Projeto Implantação do Laboratório de Manuseio de**
28 **Coleções em Meio Líquido:** Aprovado por unanimidade. **Item 3 – FCC –**
29 **Substituição da representação no CEU/PR-5 : RETIRADO DE PAUTA.** Em
30 seguida a Prof. Tatiana Roque encerrou a sessão, agradecendo a presença de
31 todos(as). Eu, Rosilane Galdino de Moura, para constar, lavrei a presente ata que,
32 aprovada na sessão de 07 de junho de 2022 é assinada por mim e pela

1
2
3 **UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**
4 **FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA**
5

6
1 Coordenadora do Fórum de Ciência e Cultura, a qual presidiu a sessão e cujo
2 registro de votos dos(as) conselheiros(as) presentes foi enviado por mensagem
3 eletrônica para a Coordenação do Fórum de Ciência e Cultura em 07/06/2022.
4



7
8 _____
9 Rosilane G. Moura
10 SECRETÁRIA EXECUTIVA
11 FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA/UFRJ

7
8 _____
9 Tatiana Roque
10 COORDENADORA
11 FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA/UFRJ