

Universidade Federal do Rio de Janeiro



*Retrospectiva 96*



  
**Reitor**  
*Paulo Alcântara Gomes*

**Vice-Reitor**  
*José Henrique Vilhena de Paiva*

**Coordenadora do Forum de Ciência e Cultura**  
*Myriam Dauelsberg*

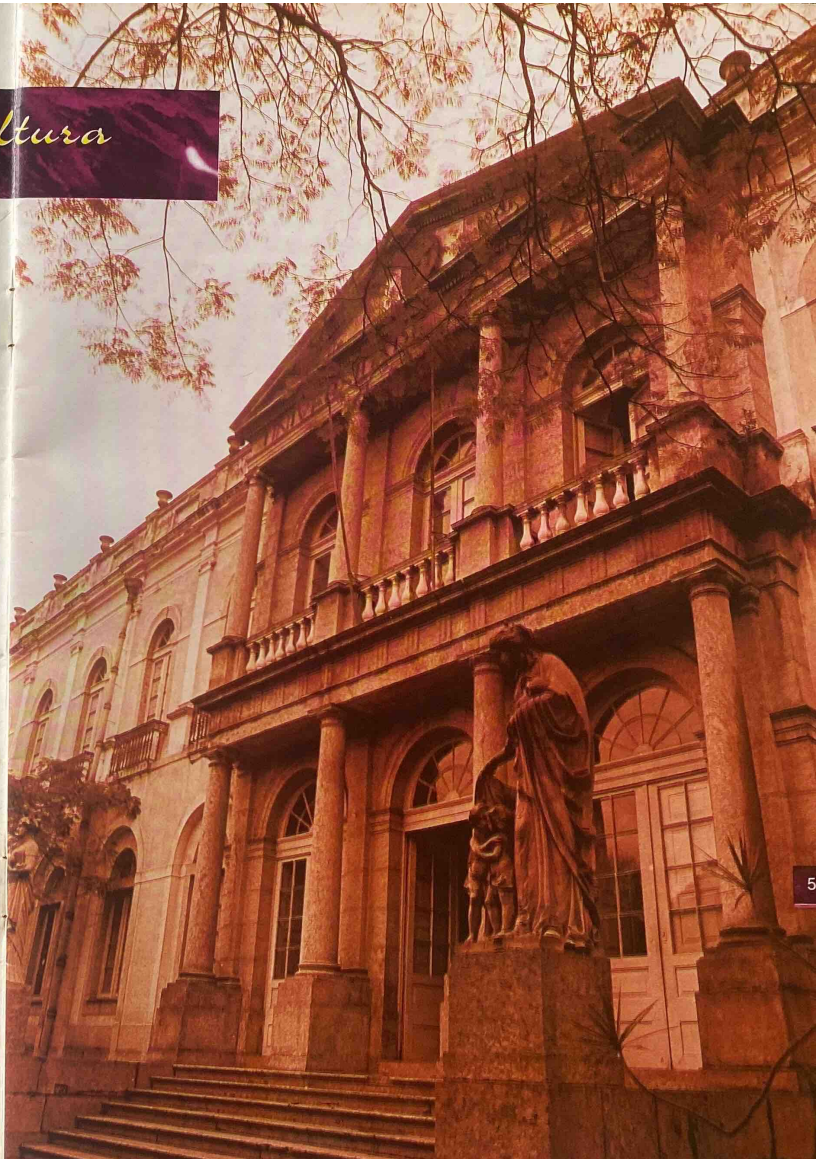
# Retrospectiva

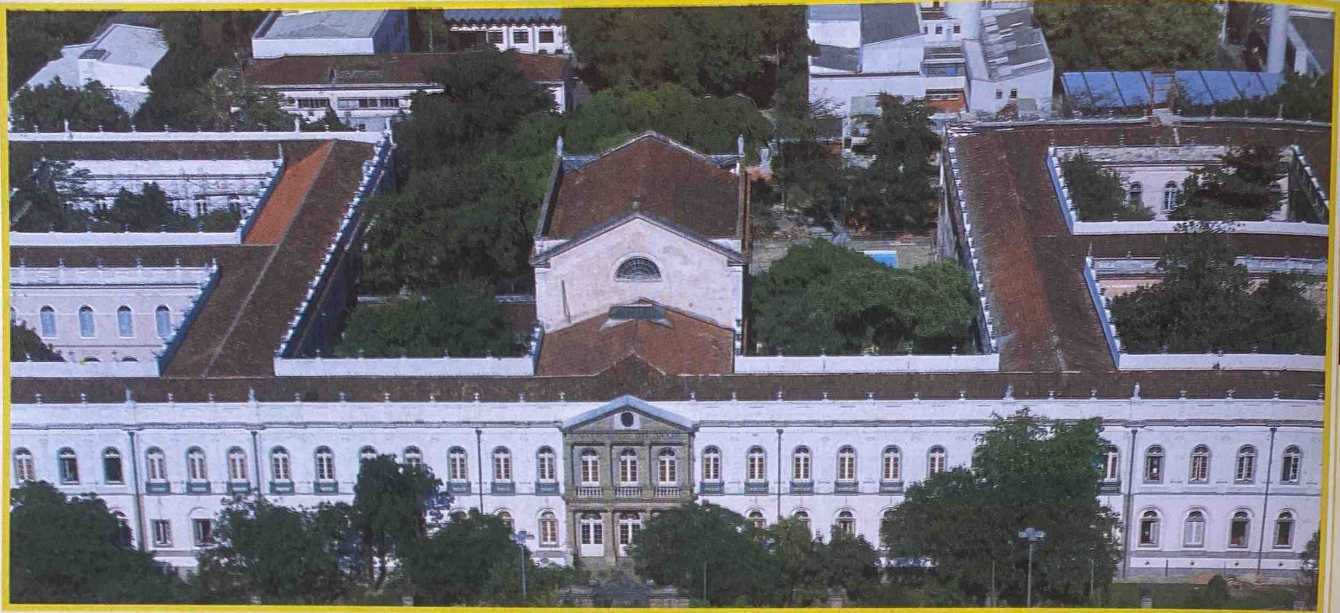
## O Forum de Ciência e Cultura

Ocupando as partes nobres do Palácio Universitário, o Forum de Ciência e Cultura é o Centro da Universidade Federal do Rio de Janeiro que tem por função interligar as suas diversas Unidades e servir de interlocutor entre essa Instituição e a sociedade.

O Forum é, atualmente, um polo dinâmico de encontro do saber, onde circulam conhecimentos em todas as áreas, divulgam-se pesquisas, debatem-se temas da atualidade, congregando toda a comunidade acadêmica e oferecendo ainda uma programação artística de alto nível

Estão ligados ao Forum de Ciência e Cultura, o Museu Nacional, a Editora da UFRJ, a Biblioteca Central - SIBI e o Teatro de Arena.





## *Palácio Universitário*

Localizado no Campus da Praia Vermelha, um dos mais nobres locais do Rio de Janeiro, o Palácio Universitário, antiga sede da Reitoria, foi construído em 1852 para sediar o Hospício D. Pedro II. Anos depois, passou a chamar-se Hospício dos Alienados, Instituição que abrigou internos ilustres, como o escritor Lima Barreto e o consagrado compositor Ernesto Nazaré.

Em 1949, a Reitoria da Universidade do Brasil, dirigida por Pedro Calmon, instala-se no prédio, tombado pelo Patrimônio Histórico Nacional em 1972.

Após a mudança da Reitoria para a Cidade Universitária, o Palácio Universitário passou a sediar o Forum de Ciência e Cultura, além das Faculdades de Economia, Administração, Comunicação e Educação.

Atualmente, com as crescentes atividades do Forum, o Palácio Universitário vem reafirmando sua vocação cultural e consolidando sua posição de ponto de encontro do saber.

## *Teatro de Arena*

Localizado num dos pátios centrais do Palácio Universitário, o Teatro de Arena da UFRJ abrigou os movimentos estudantis, na época do Governo Militar.

6

Em seu espaço apresentou-se, pela primeira vez, o Grupo Opinião, com Chico Buarque de Holanda, Gal Costa, Caetano Veloso e Maria Betânia no início de suas carreiras. Hoje está sendo revivido e disputado por grupos musicais e teatrais, que se apresentam nos finais de semana.

O Teatro de Arena representa um marco na história da música popular brasileira.



## Editora da UFRJ

Vinculada ao Forum de Ciência e Cultura, a Editora da UFRJ, dirigida por Heloísa Buarque de Holanda, publicou 28 títulos durante o ano de 1996, além de ter participado de 58 eventos ligados ao mercado cultural divulgando, entre outros, pesquisas de ponta produzidas na UFRJ.

Entre os principais lançamentos destacam-se *Dois estudos de comunicação visual*, de Washington Dias Lessa; *Jogos e enganos*, de Sebastião Uchoa Leite; *Cor e criminalidade*, de Carlos Antônio Costa Ribeiro; *Einstein e o Brasil*, de Ildeu de Castro e Antônio Augusto Passos Videira; *O perfil da Ciência brasileira*, de Leopoldo de Meis e Jacqueline Leta; *O ser e o evento*, de Alain Badiou; *Cidadania e violência*, de Gilberto Velho e Marcos Alviro.



## Museu Nacional

O Museu Nacional, fundado em 1918, antiga residência da família imperial, é um dos mais belos prédios históricos do Rio de Janeiro. Com intensa atividade em 1996, o Museu comemorou seus 178 anos e, além de seus tradicionais cursos, realizou uma série de eventos de grande importância, entre os quais a Exposição *Viagem ao alto Nilo: O Egito de D. Pedro II*, montada em parceria com o Instituto de Egiptologia. Destacaram-se ainda o ciclo de palestras sobre o tema *D. Pedro II e o Palácio de São Cristóvão*, além da exposição *Sesquicentenário do nascimento da Princesa Isabel*, a *Jornada fluminense de botânica* e a *I Jornada de ictiologia do Rio de Janeiro*.

O acervo do Museu, composto de coleções científicas preciosas, com dez milhões de peças expostas em 48 salas, registrou um público significativo em 1996.

## Sistema de Bibliotecas Integradas - SIBI

O Projeto de Informatização das Bibliotecas da UFRJ foi um dos investimentos prioritários do SIBI, no ano de 1996, visando a aquisição de um software gerenciador dos serviços de bibliotecas, cujo objetivo é a integração de seus acervos, disponibilizando o acesso local e remoto à comunidade acadêmica.

Desde outubro de 1996, o SIBI é dirigido por Mariza Russo, sucessora de Dolores Rodrigues Perez, que chefiou a Biblioteca durante muitos anos com alta capacidade e dinamismo.

# Educação



Mesas, Seminários  
e palestras se multiplicaram no  
Forum este ano.

## COPEA

## Educação

Em 1996, prosseguiram, sob a coordenação da professora Maria Alice Fonseca, as atividades do Projeto Educação, cujo objetivo é o acompanhamento crítico das políticas públicas em educação no Brasil.

Em maio, teve lugar o IV Seminário do Projeto, que contou com a presença dos professores Maria Helena Guimarães de Castro (MEC), Luiz Antônio Cunha (UFF) e Dermeval Saviani (UNICAMP), discutindo As novas propostas governamentais para a educação brasileira.

Em outubro, os professores Eunice Durhan (MEC), Neidson Rodrigues (UFMG) e Antônio Mc Dowell de Figueiredo (COPPE/UF RJ) abordaram A questão universitária brasileira, no V Seminário do Projeto.

Paralelamente, organizou-se uma série de conferências sobre Educação Comparada, a cargo de representantes dos consulados dos países convidados. Além disso, o Projeto Educação ofereceu a Série Brasilidade, atendendo ao propósito da Universidade de preparar as comemorações do V Centenário do Descobrimento do Brasil, promovendo conferências trimestrais sobre temas vinculados à Identidade Nacional, que contaram com a presença dos professores Roberto Da Matta, Heloisa Toller, Livia Barbosa e Eduardo Portella.

Os diversos Departamentos da Faculdade de Educação da UFRJ realizaram, ainda, o Seminário rumos da educação profissional frente às mudanças do mundo do trabalho, a Jornada de alfabetização e Em busca do imaginário.

## COPEA

A Coordenação de Programas de Estudos Avançados da UFRJ, objetiva fomentar e desenvolver pesquisas em áreas interdisciplinares de fronteira.

O início deste ano foi marcado por uma série de debates sobre **Cidadania e Violência**. O *funk*, a criança e o adolescente, as favelas, a violência contra as minorias, a questão penitenciária, o tráfico de drogas e a cultura popular foram temas discutidos pela COPEA e seus convidados.

A participação intensa e qualificada do público fez com que os organizadores optassem por publicar, além dos artigos de variados especialistas, uma transcrição resumida dos debates ocorridos em 1996. Deste modo, a reflexão teórica foi fecundada por questões e dilemas originados da experiência cotidiana de líderes comunitários, funcionários de agências estatais, estudantes, profissionais liberais, militantes e outros.

Destacaram-se ainda temas como: **O cérebro; Populações tradicionais e meio ambiente; Mudanças globais e desenvolvimento sustentável; Fixação biológica de nitrogênio e seu papel no proálcool e Biodiversidade e desenvolvimento sustentável na Amazônia; Mamirauá.**

## Meio Ambiente

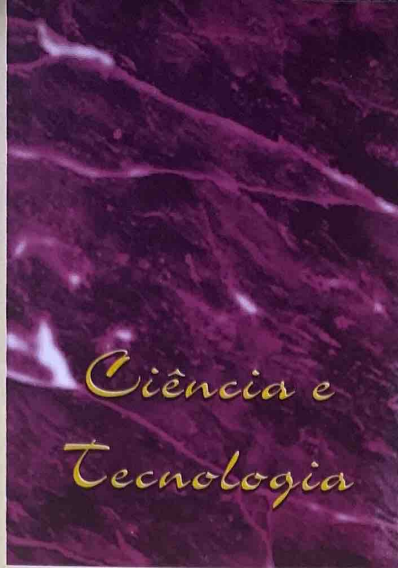
O Seminário de gestão ambiental nas empresas, organizado pelo Instituto de Economia da UFRJ, contou com a participação de representantes do SEBRAE, da Secretaria de Meio Ambiente do Rio de Janeiro, do CNPq, FUJB, Furnas, IBAMA, COPPE, ISER e UFF.

Em setembro, a FAU/UFRJ e a Secretaria Municipal de Habitação do Rio, promoveram o seminário **Caminhos para a integração e urbanização de favelas: experiência e avaliação**, com o objetivo de apresentar uma reflexão sobre o **Programa Favela-bairro**. Foram apontadas diretrizes para a implantação dos programas de institucionalização e urbanização de favelas. Um público formado por arquitetos, urbanistas, engenheiros, assistentes sociais, sociólogos e antropólogos urbanos, participou ativamente dos encontros.

A COPPE/UFRJ e o Wesley Institute of Technology, organizaram o **Seminário Coastal Environment 96**, sob a coordenação do prof. Agustin Ferrante. Foram apresentados os novos métodos computacionais, em conjunto com sensores, na busca de soluções para os problemas de destruição do meio ambiente, causados pelo excesso de população e proliferação de indústrias na área costeira.

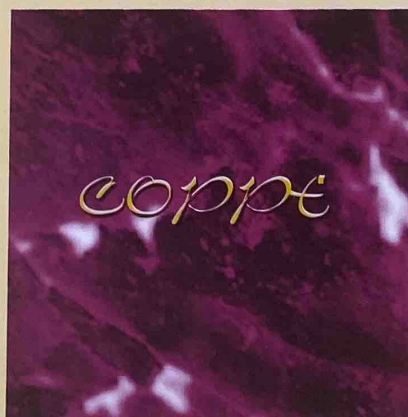
A Escola de Belas Artes da UFRJ trouxe para o Fórum o **I Seminário sobre arborização urbana no Rio de Janeiro**, onde discutiram-se aspectos relativos à arborização urbana e à melhoria da qualidade de vida nas cidades.

O Workshop **Agricultura e meio rural no Estado do Rio de Janeiro**, realizado em setembro, sob a organização do Departamento de Ciências Sociais da UFRJ e com a colaboração da UFF, promoveu um balanço da produção científica recente sobre o referido tema.



O Instituto de Matemática, a COPPE e o Núcleo de Computação Eletrônica da UFRJ realizaram o Workshop **Internacional Combinatória**, com a participação de vários pesquisadores estrangeiros, entre os quais: A.M.Gerards (Centrum voor Wiskunde en Informatica, Amsterdam), H.J.Promel (Humboldt - Universitat Zu Berlin) e F. Maffray (CNRS e Université Joseph Fourier, Grenoble). Do lado brasileiro a Comissão Organizadora foi composta por Jayme L. Szwarcfiter (Coordenador), Joísa de Oliveira, Nelson Maculan, Rommel Barbosa e Márcia Cerioli.

Prossiguiu, em 1996, a série **Debates Científicos**. Em mesa-redonda discutiu-se a **Criação, descoberta e invenção da arte**, com a participação dos professores José Leite Lopes e Saul Fuchs, a artista plástica Anna Bella Geiger e o maestro Marlos Nobre. Ainda nas áreas científica e tecnológica, tiveram lugar reuniões sobre **Formação de rede de automação industrial e de aplicação de informática à economia**, assim como a **Segunda escola internacional de física de alta energia** (Instituto de Física da UFRJ).



## Língua e Literatura

Com o objetivo de discutir as mais recentes teorias referentes ao método comparatista aplicado à literatura, realizou-se, em agosto, o **V Congresso da ABRALIC**, reunindo 800 professores e alunos de todo o Brasil. Registraram-se as presenças de Homi Bhabha (Universidade de Chicago), Henry Remak (Indiana Univ.), Douwe Fokkema (Univ. Utrecht) e Eva Kushner (Univ. Toronto).

O **II Encontro franco-brasileiro de análise do discurso**, promovido pela Faculdade de Letras da UFRJ, reuniu Patrick Charaudeau (Univ. Paris XIII), Claude Chabrol (CAD-Paris), Jean Soulages (CAD-Paris), Danielle Forget (Univ. Ottawa), Guy Lochar (CAD-Paris), Henry Boyer (Univ. Montpellier III) e Francis Denel (Directeur de L'Inateque de France).

Nele debateu-se o **Discurso da Mídia e seus desdobramentos**, analisando-se suas informações e estratégias.

O **VI Congresso da ASSEL-Rio**, promovido pela Associação de Estudos da Linguagem do Rio de Janeiro, contou com cerca de 250 participantes. O Congresso girou em torno dos **Estudos da linguagem: limites e espaços**. Foram introduzidas novas modalidades de participação, voltadas aos professores de 1º e 2º graus e alunos de graduação: Minicursos, relatos de experiência e Sessão Jovem Pesquisador.

O Projeto **Minas além das Gerais** reuniu os escritores Roberto Drumond e Fernando Gabeira, que falaram, respectivamente, sobre **O jeito mineiro de escrever** e **O papel dos intelectuais mineiros na política nacional**.

Em maio, realizou-se o Encontro **História da literatura latino-americana**, sob a coordenação de Silvano Santiago e Heloísa Buarque de Holanda, dentro do Programa Avançado de Cultura Contemporânea (PACC). Marcaram presença Mário Valdés (Canadá) e Djelal Kadir (EUA), responsáveis pelo projeto **Una história comparada de formaciones culturales**.

## Cultura

Com o objetivo de enriquecer e humanizar a experiência universitária, dinamizando a vida dessa comunidade no Palácio e no Campus da Praia Vermelha, foram realizados inúmeros eventos artísticos de alto nível, atraindo um público crescente.

### Cinema

Circuito Universitário de Cinema apresentou os Filmes: *Terra estrangeira*, de Walter Salles e Daniela Thomas; *O guarany*, de Norma Benguel; *O corpo*, de José Antônio Garcia; *Mil e uma*, de Susana Moraes; *Doces poderes*, de Lúcia Murat; *Assim nascem os anjos*, de Murilo Salles; *Gilda*, de Charles Vidor; *Esposamente*, de Marco Vicario; *Carmen*, de Carlos Saura e *Ligações perigosas*, de Stephn Frears.

### Teatro

O Projeto Teatro na Universidade exibiu: Na era do rádio - show, de Sérgio Brito; *Memória de embornal*, de Iris Gomes da Costa; *Quatro formas de amar*, de Tiago Santiago; *O olho maior que a barriga* e *Bankête literário - somos todos 22*; os modernistas e *Personagens nossos de cada dia* estejam convosco, baseado em Pirandello, dentro do Projeto Teatro Ecológico da Mente.

### Música

Vadim Rudenko, um dos mais brilhantes e premiados pianistas da nova geração russa.

O pianista Sérgio Monteiro, considerado um dos maiores talentos brasileiros da nova geração e o Celi Trio.

Dueto Carneiro, composto por Itana (piano) e Marcio Carneiro (violoncelo) e a pianista Vanessa Cunha, detentora de dez prêmios em concursos nacionais e sul-americanos.

O 1º Concurso Nacional Talentos Rádio MEC, em comemoração aos 60 anos da emissora, premiou o violinista Carmelo de Los Santos, de Porto Alegre.

### Circuito de Arte Universitária

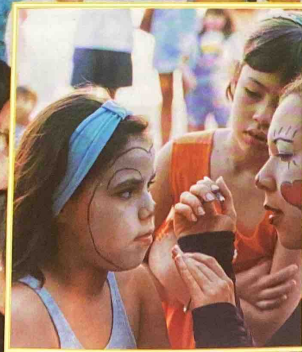
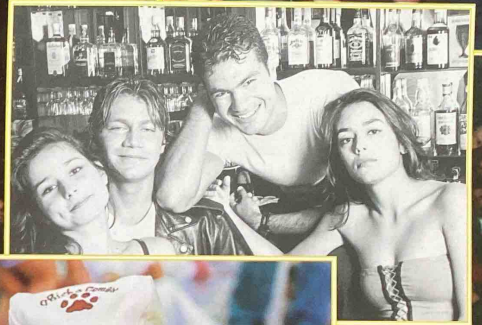
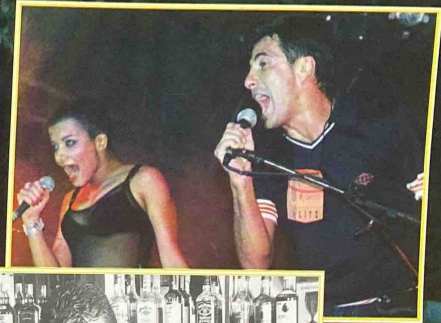
Evento que mobilizou toda a equipe do Forum, sob a coordenação de Maria Dias e colaboração de Marluce Baruki e Marisa Lobão.

As Calendas Musicais da Primavera e as Calendas Artísticas de Verão foram os dois grandes eventos do Circuito, que abriu espaços e estimulou a produção artística dos grupos universitários. Convidados especiais: a Banda Blitz e a cantora Bia Bedran.

### Dança

Os principais bailarinos da companhia russa de Ballet Kirov, receberam medalha de mérito de dança, outorgada pelo Sindicato dos Profissionais de Dança do Rio de Janeiro.

# Momentos De Contraternização





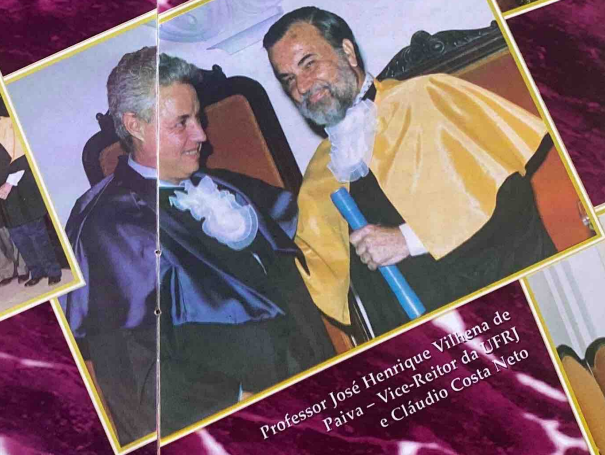
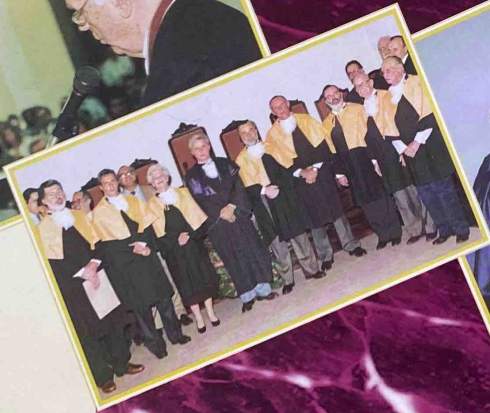
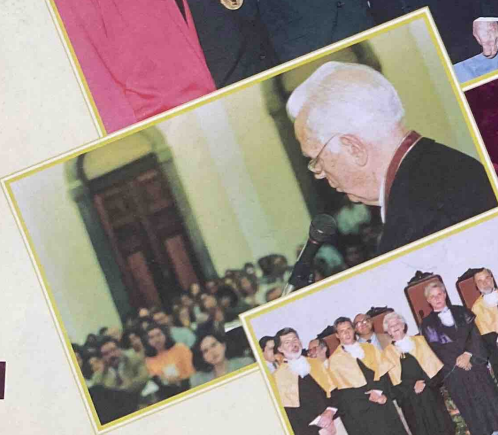
# A UFRJ reconhece e homenageia os seus valores



Professor Emérito da Escola de Odontologia da UFRJ



Doutor Honoris Causa, Va'clav Havel Presidente da República Tcheca



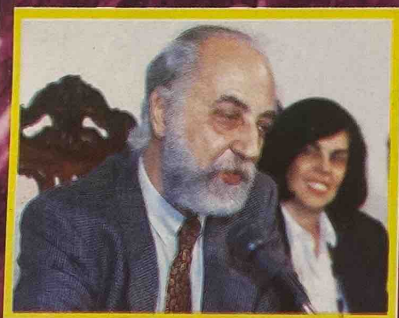
Professor José Henrique Villena de Paiva - Vice-Reitor da UFRJ e Cláudio Costa Neto



## Cursos

O Forum de Ciência e Cultura ofereceu cursos dos mais ecléticos, que atraíram um grande público. A importância da mídia, suas metodologias, apresentação de projetos culturais e indicação das principais fontes de financiamento foram temas que obtiveram grande êxito no curso sobre **Política e Marketing Cultural**. Coordenado por Vera de Paula, Thales Pontes Luz e Fernando Peregrino.

**Gilles Deleuze e o problema do tempo**, ministrado por Ivair Coelho Lisboa (UERJ), abordou importantes temas do filósofo francês. Destacaram-se, ainda, **Como ouvir música clássica e Introdução à Ópera**, ministrados por Victor Giudice e **Cinema cantado**, a cargo do jornalista Ricardo Cota.



Otaviano de Fiore – Secretário de Política Cultural – MINC e Celina Londres Fonseca

## Tribuna Livre



## Debates Políticos

Consciente do papel da Universidade, de participar ativamente dos novos rumos e diretrizes do país, o Forum de Ciência e Cultura da UFRJ lançou o Projeto **Tribuna Livre**, onde os candidatos à Prefeitura do Rio de Janeiro apresentaram suas propostas de governo, discutindo-as com a comunidade universitária.

Dentro de um cunho suprapartidário foram realizados animados debates, que geraram propostas e apresentação de novos projetos. A **Tribuna Livre** atraiu um grande público nos dias que antecederam às eleições.

## Homenagem

No ano de 1996, René Descartes, Berthold Brecht, e Emílio Mira y Lopez foram homenageados por diferentes segmentos da nossa intelectualidade. O primeiro, pela passagem de seus **400 anos de vida**, com um **Colóquio internacional** organizado pelo IFCS/UFRJ, UERJ e USP, que reuniu cerca de 300 especialistas. Entre eles, Marilena Chaui, Bento Prado Júnior e Jean-Marie Beyssade (Université de Paris IV).

**Brecht** foi lembrado pela passagem dos **40 anos de sua morte** com um ciclo que contou com a participação de Fernando Peixoto, Luiz Carlos Maciel, Gerd Bornheim, Leandro Konder e alunos da Escola de Teatro da UNIRIO, UFRJ e CAL.

Em outubro, homenageou-se **Emílio Mira y Lopez** quando ressaltou-se a sua importante contribuição nos campos da psiquiatria e da educação.

O **IBASE** comemorou seus 15 anos reunindo pesquisadores e sociólogos para repensarem os princípios básicos da verdadeira democracia: **Diversidade, Liberdade, Participação, Igualdade e Solidariedade**.

O evento contou, entre outras, com as presenças de Betinho, Carlos Nelson Coutinho, Moniz Sodr e, Deolinda (MST) e Frei Leonardo Boff.



## Títulos Outorgados



O F.C.C. e a comunidade universitária da UFRJ recebe Va'clav Havel Presidente da República Tcheca



Va'clav Havel e o Reitor da UFRJ professor Paulo Alcântara Gomes

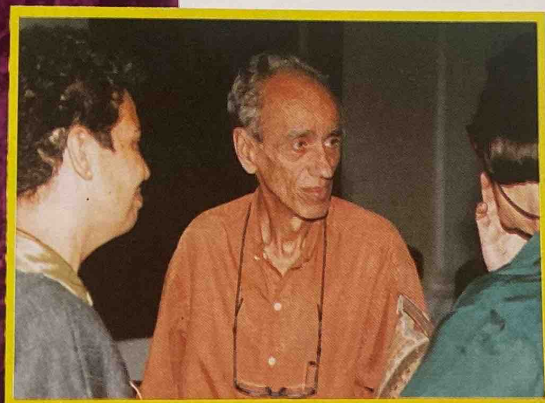
A Universidade Federal do Rio de Janeiro concedeu o título de Doutor Honoris Causa ao Presidente da República Tcheca, Va'clav Havel que, em visita oficial ao Brasil, foi recebido no Forum de Ciência e Cultura. O Presidente foi homenageado pelo Reitor da UFRJ, Paulo Alcântara Gomes e pelo Diretor da Faculdade de Letras, Carlos Antônio Tannus, tendo ainda recebido o título de Sócio Honorário do PEN Clube do Brasil, pelas mãos de seu Presidente, Marcos Almir Madeira.

Na qualidade de Professor Emérito foram condecorados os professores Cláudio Costa Neto, do Instituto de Química e Maria Laura Mouzinhô Leite e Lopes, do Instituto de Matemática

## Personalidades no Forum



Fernando Gabeira e Roberto Drummond



Betinho

6

Capela São Pedro de Alcântara, localizada no Palácio Universitário, volta a ser palco dos grandes casamentos da sociedade carioca.



### *Restauração do Palácio Universitário*

Prosseguem os trabalhos de restauração das dependências do Palácio Universitário, sob a coordenação da arquiteta Marisa Bianchi de Figueiredo. Entre muitas benfeitorias realizadas foi feita a recuperação em 1996, do Salão Dourado e do Gabinete da Coordenação, comprometidos por cupins, além do controle do madeiramento do piso e substituição das tábuas corridas.

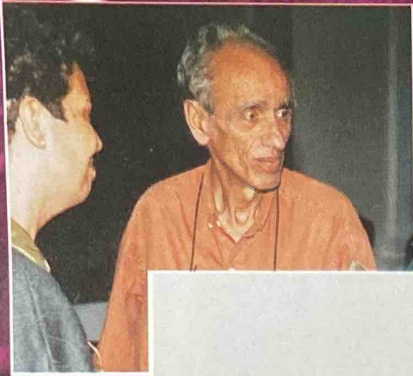
A Capela e o Gabinete receberam um banho de ouro. Foram instalados, em algumas dependências, equipamentos de ar condicionado, dentro de uma ampla reforma.

### *Forum de Ciência e Cultura se atualiza*

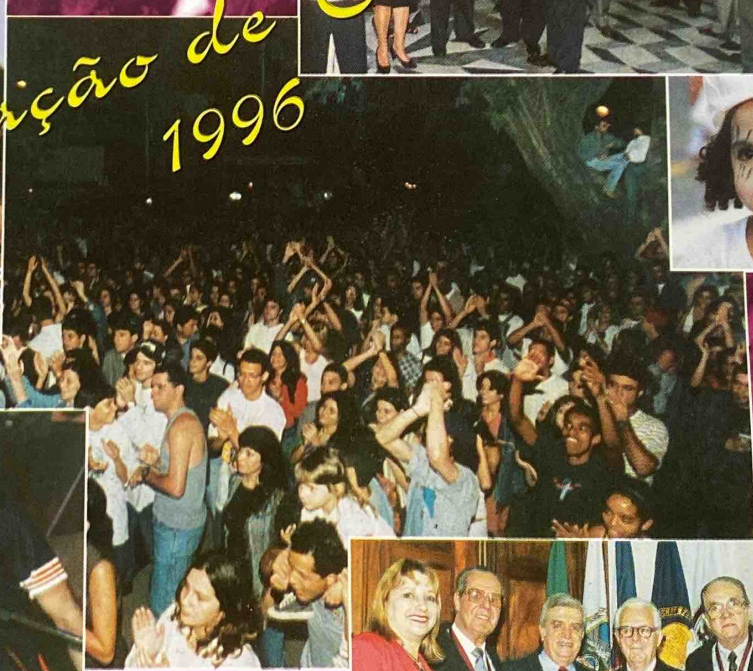
O Forum lançou, em 1996, sua home page na Internet. Agora os "internautas" podem conhecer a história do Palácio Universitário, descobrir a beleza de seus salões e acompanhar a programação mensal de seus eventos.

Com o intuito de oferecer um melhor atendimento à comunidade universitária e ao público frequentador dos eventos do Forum, foram adquiridos equipamentos modernos entre os quais, câmera de vídeo, telão e ilha de edição, que servirão para documentar os eventos.

WWW.ufrj.br/forum.  
E-mail: Eventos@forum.ufrj.br.



*Relação de Eventos*  
1996



## ABRIL

- Dia 2 - Série Educação Comparada: **Educação na França** - Romaric Sulger-Buell/Consulado da França e FCC;  
- Palestra do ex-governador Cyro Gomes: **Um passo à frente** (FACC e FCC);
- Dia 3 - Curso **Introdução à música clássica** - Victor Giudice, crítico do JB (FCC);
- Dia 4 - Palestra: **O cérebro** - prof. Esper Carvalheiro (COPEA e FCC);  
- Curso **Introdução à música clássica**;
- Dia 8 - Curso **Cinema cantado** - crítico de cinema Ricardo Cota (FCC);
- Dia 9 - Curso **Cinema cantado**;
- Dia 10 - Curso **Introdução à música clássica**;  
- Título de Prof. Emérito a Cláudio Costa Neto (Reitoria);
- Dia 11 - Curso **Introdução à música clássica**;  
- Seminário **Psycopathia Sexualis** - Prof. M.D. Magno (ECO);  
- Mesa redonda: **Evolução molecular da vida** - Fernando Sousa Barros/UFRJ, Adalberto Vieyra/UFRJ e Ricardo Ferreira/UFPe (COPEA e FCC);
- Dia 15 - Curso **cinema cantado**;
- Dia 16 - Curso **cinema cantado**;  
- Cinema no Forum: **Os inconfidentes**, Joaquim Pedro de Andrade (RioFilme e FCC);
- Dia 17 - Curso **Introdução à música clássica**;  
- Cinema no Forum: **Terra estrangeira**, Walter Salles e Daniela Thomas (RioFilme e FCC);
- Dia 18 - Curso **Introdução á música clássica**;  
- Palestra: **Violência, reciprocidade e desigualdade: Uma perspectiva antropológica** - prof. Gilberto Velho/Museu Nacional (COPEA e FCC);  
- Debate: **O mercado de trabalho na era da globalização da cultura** - Antônio Barreto/BNDES e Maria Cecília Prates/FGV (COPEAD/UFRJ);  
- Cinema no Forum: **O mandarim**, Julio Bressane (RioFilme e FCC);
- Dia 22 - Curso **Cinema cantado**;
- Dia 23 - Curso **Cinema cantado**;
- Dia 24 - Curso **Introdução à música clássica**;  
- Concerto e lançamento do livro **Henrique Oswald** - José Eduardo Martins;
- Dia 25 - Curso **Introdução à música clássica**;  
- Seminário **Psycopathia Sexualis**;  
- Mesa redonda: **O menor e a violência** - Rosilene Alvim/IFCS-UFRJ e Hélio Silva/UFSC (COPEA e FCC);
- Dia 26 - Série Brasilidade: **Brasilidade e prática social** - Roberto Da Matta/Museu Nacional (FCC);
- Dia 29 - Curso **Cinema cantado**;
- Dia 30 - Curso **Cinema cantado**.

## MAIO

- Dia 2 - Palestra: Criminalidade e violência - prof. Alba Zaluar/UERJ (COPEA e FCC);
- Dia 3 - IV Seminário do Projeto Educação: **As novas propostas governamentais para a educação brasileira** (FCC);
- Dia 7 - Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo** - prof. Dr. Ivair Coelho Lisboa/UERJ (FCC);  
- Teatro no Forum: **Memórias de embornal**, de Iris Gomes da Costa, com Jackson Antunes (Secretaria Municipal de Cultura e FCC);  
- **Programa especial de gestão da inovação** (IEE/UFRJ);
- Dia 8 - **Programa especial de gestão da inovação**;
- Dia 9 - Palestra: **A questão penitenciária** - Dra. Julita Lemgruber/secret. de Justiça do Rio de Janeiro (COPEA e FCC);  
- Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo**;
- Dia 10 - **Programa especial de gestão da inovação**;
- Dia 13 - **Programa especial de gestão da inovação**;  
- Semana comemorativa dos **15 anos do curso de especialização em psiquiatria social** - Dra. Franca Basaglia (ENSP/ESS/UFRJ);  
- Palestra: **Modernas tendências da teoria curricular contemporânea**, prof. Peter McLaren - (Pós-graduação em Educação/UFRJ);
- Dia 14 - Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo**;  
- **Programa especial de gestão da inovação**;
- Dia 15 - Palestra **China, velhíssima China**, Jehovah de Arruda Câmara (Consulado da China e FCC);  
- Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo**, prof. Ivair Coelho Lisboa/UERJ (FCC);  
- **Programa especial de gestão da inovação**;
- Dia 16 - Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo**;  
- Mesa redonda: **A violência contra as minorias** (COPEA e FCC);  
- **Programa especial de gestão da inovação** (IEE/UFRJ);

- Dia 22 - Palestra: **A telenovela na Latino-América** - Abel Guerere (Cons. Venezuela e FCC);  
 Dia 23 - Mesa-redonda: **Organizações comunitárias, cultura popular e violência I** (COPEA e FCC);  
 - Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo**;  
 - Seminário **Psychopathia Sexualis**;  
 Dia 24 - Sarau com o pianista russo **Vadin Rudenko** (FCC);  
 Dia 28 - Série Educação Comparada: **Educação na Inglaterra**, sr. Tom Walsh (Cons. Britânico e FCC);  
 - Cinema no Forum: **Oleanna** (RioFilme e FCC);  
 Dia 30 - Mesa-redonda: **Organizações comunitárias, cultura popular e violência II** (COPEA e FCC);  
 - Curso **Gilles Deleuze e o problema do tempo**;  
 dia 31 - Seminário: **História da Literatura Latino-Americana** (PACC e FCC);

## JUNHO

- Dia 04 - Ciclo Brecht - Brasil. Leitura Dramatizada, Dir. José Henrique/ECO - **Aquele que diz sim, Aquele que diz não** (ECO/FCC);  
 - Teatro no Forum: **Na era do rádio** (Secretaria Municipal de Cultura e FCC);  
 Dia 05 - Ciclo Brecht-Brasil. Palestra: **O épico e o espectador** - Gerd Bornheim (FCC);  
 Dia 11 - Palestra: **O sistema educacional francês diante das mudanças no mundo do trabalho** - Dra. Lucie Tanguy/Univ. de Paris e Centre National de La Recherche Scientifique (Faculdade de Educação e FCC);  
 Dia 12 - Curso **Introdução à ópera** - Victor Giudice/crítico do JB (FCC);  
 - Ciclo Brecht-Brasil. Leitura Dramatizada: **A alma boa de Setsuan** - Dir. Eric Nielsen (Esc. de Teatro CAL e FCC);  
 Dia 18 - Ciclo Brecht-Brasil. Palestra: **Os ideais de Brecht e os tempos atuais** - Luiz Carlos Maciel (FCC);  
 Dia 19 - **Gestão ambiental nas empresas** - profa.: Aspásia Camargo e prof. Carlos Lessa (IEI/UFRJ);  
 - Curso **Introdução à ópera**;  
 Dia 20 - Seminário **Psychopathia Sexualis**;  
 - Cinema no Forum: **Documentário Brecht** (Inst. Goethe e FCC);  
 - Curso **Introdução à ópera**;  
 - **Gestão ambiental nas empresas** - profa.: Aspásia Camargo e prof. Carlos Lessa (IEI/UFRJ);  
 Dia 21 - **Série Brasilidade**: Palestra do prof. Roberto Da Matta (Museu Nacional e FCC);  
 Dia 24 - Palestra: **Papel dos intelectuais mineiros na política nacional** - Fernando Gabeira e Roberto Drummond (Gov. do Estado de Minas Gerais e FCC);  
 Dia 25 - Ciclo Brecht-Brasil. Palestra: **O ator épico e o ator contemporâneo**. Fernando Peixoto (FCC);  
 - Série educação comparada: **Educação no Japão** (FCC e Consulado do Japão);  
 Dia 26 - Ciclo Brecht-Brasil. Leitura Dramatizada: **Terror e miséria do III Reich** (Escola de Teatro da UNIRIO e FCC);  
 Dia 27 - Curso **Introdução à ópera**;  
 - Ciclo Brecht-Brasil. Palestra: **A função social e a autonomia estética da obra teatral de Brecht** - Florian VanBen (FCC);  
 Dia 28 - Curso **Introdução à ópera**;  
 - Lançamento do livro **Balaios e bem-te-vis: a guerrilha sertaneja** - Claudete Miranda Dias (FCC);  
 - **Happy Hour** - Reginaldo Menezes, Geraldo Brito e Patrícia Mello (FCC).

## JULHO

- 20 Dia 1 - **Formação da rede de automação industrial** (Recoppe/Prodenge);  
 - Título de **Professor Emérito** a Maria Laura Mouzinho Leite e Lopes, do Instituto de Matemática (Reitoria);  
 Dia 2 - **Work-shop Brecht** com Luiz Carlos Maciel (FCC);  
 - Palestra sobre escritor finlandês **Runeberg**, por Jehovah de Arruda Câmara (FCC);  
 Dia 3 - **Formação da rede de aplicação da informática à engenharia** (Recoppe/Prodenge);  
 - Curso **Introdução à ópera**;  
 Dia 4 - Curso **Introdução à ópera**;  
 - **Work-shop Brecht** com Luiz Carlos Maciel (FCC);  
 Dia 09 - **Work-shop Brecht** com Fernando Peixoto (FCC);  
 Dia 11 - **Work-shop Brecht**;  
 Dia 16 - **Work-shop Brecht** com Renato Icarahy (FCC);  
 - Reunião dos grupos de automação (SIBI);  
 Dia 18 - **Work-shop Brecht**;  
 Dia 22 - **2a. Escola internacional de física de alta energia** - WHEP 96 (Inst. de Física/UFRJ);

- Dia 30 - Abertura do 5º Congresso da Associação Brasileira de Literatura Comparada - ABRALIC;  
- **2a. Escola internacional de física de alta energia** - WHEP 96 (Inst. de Física/UFRJ);  
Dia 31 - 5º Congresso da Associação Brasileira de Literatura Comparada;

## AGOSTO

- Dia 1 - 5º Congresso da Associação Brasileira de Literatura Comparada;  
Dia 2 - 5º Congresso da Associação Brasileira de Literatura Comparada;  
Dia 4 - **Coral infantil** do CLA/UFRJ;  
Dia 5 - Abertura do Seminário **O Exercício da Paternidade** (Paulo Silveira e FCC);  
Dia 6 - Teatro no Fórum: **Quatro formas de amar** (Secret. Municipal de Cultura e FCC);  
- Posse do prof. Titular **José Ângelo S. Papi** (Faculdade de Medicina/UFRJ);  
Dia 7 - Cinema no Fórum: **O Guarany** (FCC e RioFilme);  
- Seminário **Coastal Environment 96** (COPPE/UFRJ e Wessex Institute of Technology);  
Dia 8 - Seminário **Psycopathia Sexualis**;  
- **Coastal Environment 96** (COPPE/UFRJ e Wessex Institute of Technology);  
- Cinema no Fórum: **O Corpo** (FCC e RioFilme);  
- Tribuna Livre: **Miro Teixeira/PDT** (FCC);  
Dia 9 - Cinema no Fórum: **Mil e uma** (FCC e RioFilme);  
- **Coastal Environment 96** (COPPE/UFRJ e Wessex Institute of Technology);  
Dia 13 - Educação comparada: **Educação na Alemanha** (FCC);  
Dia 15 - Tribuna Livre: **Ciro Garcia/PSTU** (FCC);  
- COPEA  
Dia 16 - **Cerimônia do Chá** (FCC e Consulado do Japão);  
Dia 19 - Curso **Marketing Cultural** (FCC);  
Dia 20 - Mesa-redonda **Educação na Constituição** (FCC);  
Dia 22 - Seminário **Psycopathia Sexualis**;  
- Tribuna Livre: **Sérgio Arouca/PPS** (FCC);  
- **Populações tradicionais e meio ambiente** (COPEA e FCC);  
PROVE: **Música em todos os tempos** (INDC e FCC);  
Dia 26 - Curso **Marketing Cultural** (FCC);  
- Seminário **Gerações e modernidade** (UNESCO, CNRS, CFCH/UFRJ e UERJ);  
Dia 27 - **Gerações e modernidade**;  
Dia 28 - **Gerações e modernidade**;  
- 1º **Simpósio de ensino de economia** (CNERJ/IERJ/SIDECON)  
Dia 29 - **Gerações e modernidade**;  
- Palestra: **Geopolítica da Amazônia**, por Bertha Becker (COPEA e FCC);  
- Tribuna Livre: **Ivan Pinheiro/PCB** (FCC);  
Dia 30 - **Gerações e modernidade**;

## SETEMBRO

- Dia 3 - **Semana de ambientação dos novos alunos do Inst. de Psicologia** (Inst. de Psicologia/UFRJ e FCC);  
- Cinema no Fórum: **PROVE - A arte de viver** (INDC e FCC);  
- Seminário: **Caminhos para integração e urbanização de favelas: experiência e avaliação** (FAU/UFRJ e Secret. Municipal de Habitação do Rio de Janeiro);  
Dia 4 - **Semana de ambientação dos novos alunos do Inst. de Psicologia** (Inst. de Psicologia/UFRJ e FCC);  
- Teatro no Fórum: **Jango, uma tragédia**, de Glauber Rocha (Secret. Municipal de Cultura e FCC);  
- **Caminhos para integração e urbanização de favelas: experiência e avaliação** (FAU/UFRJ e Secret. Municipal de Habitação do Rio de Janeiro);  
Dia 5 - **Semana de ambientação dos novos alunos do Inst. de Psicologia**;  
- Seminário **Psycopathia Sexualis**;  
- Palestra: **A Amazônia e o clima** (COPEA e FCC);  
Dia 6 - Série Novos Talentos: **Pianista Vanessa Cunha** (FCC);  
- Programas de **Trainees Souza Cruz** (Team Work Cons - RH e Cia Souza Cruz);  
Dia 9 - Seminário **Agricultura e meio rural no Estado do Rio de Janeiro** (IFCS/UFRJ, UFRRJ e UFF);  
Dia 10 - Seminário **Agricultura e meio rural no Estado do Rio de Janeiro**;  
Dia 11 - Seminário **Agricultura e meio rural no Estado do Rio de Janeiro**;  
- Palestra: **Soma e o desbloqueio da criatividade no jovem** - Roberto Freire (escritor), João da Mata (Somaterapeuta) e Ivone Menegotti (Pedagoga);  
Dia 12 - **I Seminário sobre arborização urbana no Rio de Janeiro** (EBA/UFRJ, UFRRJ e Fund. Parques e Jardins/SP);  
- **Happy Hour/Tribuna Livre**: Chico Alencar/PT (FCC);  
- **Previsão do tempo: avanços recentes** (COPEA e FCC);  
Dia 13 - **I Seminário sobre arborização urbana no Rio de Janeiro** (EBA/UFRJ, UFRRJ e Fund. Parques e Jardins/SP);



- Dia 16 - **Semana do contador** (CA de Ciências Contábeis da UFRJ);  
 Dia 17 - **Semana do contador**;  
 Dia 18 - **Semana do contador**;  
 Dia 19 - Seminário **Psicopathia Sexualis**;  
 - Palestra: **Mudanças globais e desenvolvimento sustentável** (COPEA e FCC);  
 Dia 20 - Título **Doutor Honoris Causa** - Václav Havel - Pres. da República Tcheca (FCC);  
 - Concertos de primavera (FCC);  
 Dia 21 - **Circuito de Arte Universitária - Calendas Musicais de Primavera** (FCC, DCE, Pref. da UFRJ e SINTUFRJ);  
 Dia 23 - **Concurso Nacional Talentos Rádio MEC** (Rádio MEC e FCC);  
 Dia 24 - **Concurso Nacional Talentos Rádio MEC**;  
 - PROVE - **Música em todos os tempos** (INDC e FCC);  
 Dia 25 - **Concurso Nacional Talentos Rádio MEC**;  
 Dia 26 - Palestra: **Fixação biológica de nitrogênio e seu papel no ProAlcool** (COPEA e FCC);  
 - Série Educação Comparada - **Educação no Chile** (FCC);  
 Dia 27 - Concertos de Primavera: **Duo Carneiro** (FCC);  
 Dia 30 - Série Brasilidade: **Brasilidade e Negritude** - Heloisa Toller Gomes/UERJ (FCC);  
 - Lançamento dos **Anais do Encontro do Ensino de Geografia**.

## OUTUBRO

- Dia 1 - Teatro no Forum: **O olho maior que a barriga** (FCC e Secret. Munic. de Cultura);  
 - PROVE - **Memórias poéticas** - profa.: Maria Lúcia Aragão (FCC e INDC);  
 - Mesa-Redonda: **Os 5 princípios da democracia: Diversidade** (IBASE e FCC);  
 - Série Educação Comparada: **Educação em Cuba** (FCC);  
 Dia 2 - **Work-shop internacional de combinatória e teoria de grafos** (COPPE e PUC);  
 Dia 3 - **Work-shop internacional de combinatória e teoria de grafos**;  
 Dia 4 - **Work-shop internacional de combinatória e teoria de grafos**;  
 Dia 7 - **Simpósio internacional de educação continuada** (Fac. de Educação/UFRJ);  
 Dia 8 - **Jornada de alfabetização** (Fac. de Educação/UFRJ);  
 - Mesa-Redonda: **Os 5 princípios da democracia: Liberdade**;  
 Dia 9 - **9º Encontro dos ex-alunos pós-graduados em ortodontia da UFRJ** (Fac. de Odontologia/UFRJ);  
 - Mesa-Redonda: **Pró-Álcool, Prós e Contras** (COPEA e FCC);  
 Dia 11 - Palestra: **Dos Aqueus ao século de Péricles** - Jehovah de Arruda Câmara (FCC);  
 Dia 14 - Colóquio internacional: **Descartes 400 anos- Os princípios da filosofia moderna** (UFRJ, UERJ e USP);  
 Dia 15 - Colóquio internacional: **Descartes 400 anos- Os princípios da filosofia moderna**;  
 Dia 16 - Colóquio internacional: **Descartes 400 anos- Os princípios da filosofia moderna**;  
 - Cinema no Forum: **Anjo exterminador** (RioFilme e FCC);  
 Dia 17 - Colóquio internacional: **Descartes 400 anos - Os princípios da filosofia moderna**;  
 - Seminário **Psicopathia Sexualis**;  
 - Palestra: **Conservação da bio-diversidade e educação** (COPEA e FCC);  
 Dia 18 - Colóquio internacional: **Descartes 400 anos- Os princípios da filosofia moderna**;  
 Dia 22 - **Sarau Literário** do PROVE (FCC e INDC);  
 - Mesa-Redonda: **Os 5 princípios da democracia: Participação**;  
 Dia 24 - **V Seminário do Projeto Educação: A questão universitária brasileira** (FCC);  
 - Palestra: **Bio-diversidade e desenvolvimento sustentável na Amazônia: Mamirauá** (COPEA e FCC);  
 Dia 25 - Palestra: **Origem e grandeza da música russa** - Jehovah e Arruda Câmara (FCC);  
 Dia 28 - **VI Encontro da ASSEL-Rio** (Museu Nacional/UFRJ);  
 - **Seminário de Educação Ambiental** (Fac. de Educação/UFRJ);  
 Dia 29 - **VI Encontro da ASSEL-Rio**;  
 - **Seminário de Educação Ambiental**;  
 Dia 30 - **VI Encontro da ASSEL-Rio**;  
 - **Seminário de Educação Ambiental**;  
 Dia 31 - **Seminário Psicopathia Sexualis**;  
 - **Seminário de Educação Ambiental**;  
 - Palestra: **Exploração mineral e impactos ambientais** (COPEA e FCC).

## NOVEMBRO

- Dia 4 - **XVIII Jornada de iniciação científica** (SR-5, CCJE/UFRJ);  
 - **Encontro com Talentos: Palestras com empresários** (FACC e FCC);  
 Dia 5 - Teatro no Forum: **Bankête literário** (Secret. Munic. de Cultura e FCC);  
 - Mesa-Redonda: **Os 5 princípios da democracia: A igualdade**;  
 Dia 6 - Série Brasilidade: **A emancipação da identidade** - Eduardo Portella (FCC);  
 Dia 7 - PROVE - **Yoga e Saúde** (INDC e FCC);

- **Ciclo de Poesia Pedro Pellegrino** (LISE e FCC);
- Dia 11 - Cinema no Fórum: **Gilda e Esposamante** (FCC e ECO);
- Palestra: **Privatização do mercado de capitais** (FACC/UFRJ);
- Dia 12 - Cinema no Fórum: **Carmen e Ligações perigosas** (FCC e ECO);
- Mesa-Redonda: **Os 5 princípios da democracia: A solidariedade**;
- Dia 13 - **Encontro com o imaginário brasileiro** (Fac. de Educação/UFRJ);
- Mesa-Redonda: **Educação na Constituição** (FCC);
- **Encontro com Talentos** (FCC e FACC);
- Dia 14 - Seminário **Psicopathia Sexualis**;
- **Ciclo de Poesia Pedro Pellegrino**;
- Dia 21 - **Ciclo de Poesia Pedro Pellegrino**;
- Dia 25 - **Forum de debates e troca de experiências em recursos humanos** (Fac. de Educação/UFRJ);
- **Curso de Política e Marketing Cultural** - intensivo (FCC);
- Dia 26 - **Curso de Política e Marketing Cultural**;
- **Forum de debates e troca de experiências em recursos humanos**;
- **Ciclo de Poesia Pedro Pellegrino**;
- Dia 27 - **Curso de Política e Marketing Cultural**;
- **Forum de debates e troca de experiências em recursos humanos**;
- Dia 28 - **Curso de Política e Marketing Cultural**;
- **Jornada de iniciação científica** (SR-5/UFRJ);
- Dia 29 - **Curso de Política e Marketing Cultural**;
- Dia 30 - **Curso de Política e Marketing Cultural**.

## DEZEMBRO

- Dia 2 - **Educação profissional difusão e reflexão** - prof. Wally (Fac. de Educação);
- **Ciclo de Poesia Pedro Pellegrino**;
- Dia 3 - **Educação profissional difusão e reflexão**;
- Dia 4 - **Educação profissional difusão e reflexão**;
- **Ciclo de Poesia Pedro Pellegrino**;
- Dia 12 - Educação Comparada: **Educação na Costa Rica**;
- Dia 16 - Posse do Prof. Titular - **Mauro Schechter** - DIP (Doenças infecciosas e parasitárias - Fac. de Medicina);
- Dia 21 - Circuito de Arte Universitária - **Calendas Artísticas de Verão** (FCC, DCE e Pref. da UFRJ).

*Cresça no amanhã,  
dedicação e criatividade*

*Elementos essenciais à  
superação dos obstáculos*



**RETROSPECTIVA:**

COORDENADORA: MYRIAN DAUELFBERG  
EDIÇÃO E REDAÇÃO: GERALDA ALVES - MTB 14516-RJ  
PROGRAMAÇÃO VISUAL: CÉSAR PENNA  
FOTOGRAFIA: JONATHAS COSTA  
REVISÃO: MARIA LÚCIA FOGGI DE ARAGÃO  
FOTOLITO: BENI LASER  
IMPRESSÃO: GRÁFICA DA U.F.R.J.

*Equipe do Fórum de Ciência e Cultura  
UFRJ*