



1 **Sessão Ordinária do Conselho Diretor realizada em 10/12/2019**
2

3 **ATA**
4

5 Às dez horas do dia dez de dezembro do ano dois mil e dezenove, realizou-se na
6 sala de reuniões do Colégio Brasileiro de Altos Estudos/Fórum de Ciência e
7 Cultura/UFRJ, situado à Av. Rui Barbosa, 762 – Flamengo – RJ, a Sessão Ordinária
8 do Conselho Diretor, sob a presidência da Coordenadora do Fórum de Ciência e
9 Cultura, Prof^a Tatiana Roque e com a participação dos(as) conselheiros(as) Prof.
10 Marcelo Correa e Castro (Decano do CFCH), Prof^a Cristina Tranjan (Decana do
11 CLA), Prof. Walter Suemitsu (Decano do CT), Prof. Marcelo Jacques (Diretor da
12 Editora UFRJ), Prof^a. Cristiana Serejo (Vice Diretora do MN/FCC), Bibliotecária
13 Paula Mello (Coordenadora do SiBI/FCC), Prof. Paulo Fontes (Diretor da
14 Universidade da Cidadania/FCC), Tec. Administrativa Sharon Caldeira (Núcleo de
15 Rádio e TV/NRTV/FCC), Caio Loures (Representante dos Técnicos
16 Administrativos/FCC), Maria Angelica Peres (Associação de Ex Alunos da UFRJ) e
17 convidados(as) José Sergio Leite Lopes (Coordenador da Comissão da Memória e
18 Verdade da UFRJ), Bruna Rodrigues (Superintendente de Comunicação/FCC),
19 Olívia Meireles (SUPERAD/FCC), Miriam Starosky (Chefe de Gabinete/FCC),
20 Barbara Calabria Tinoco (Assessora do Gabinete/FCC), Prof^a. Adriana Schneider
21 (Superintendente de Difusão Cultural/FCC), Patricia Klein (SUPERDIC/FCC).
22 Luciana Monteiro (VIVA UFRJ), Prof. Liv Sovile (ECO), Camila Costa
23 (SUPERDIC/FCC), Maria Isabel Pomardi (UERJ), Vitor Simão (COORDCOM/GR),
24 Raphael Pizzino (COORDCOM/GR), Ivan Carmo (COOPE), Nadine Borges (UFRJ),
25 Vitor (GT VIVA), João Carlos Ferraz (IE), Adolfo Lachtermacher (SUPERDIC/FCC),
26 Karina Nunes (FCC), Eliane Brigida Falcão(NUTES/UFRJ). A Prof^a. Tatiana Roque
27 deu início à sessão ordinária com o expediente, para em seguida submeter a
28 ordem do dia à aprovação dos conselheiros. Desse modo apresentou a equipe do
29 Projeto VIVA UFRJ, a saber, Nadine Borges, João Carlos Ferraz, Vitor, Ivan Carmo,
30 dizendo se tratar de um momento para apresentação do projeto, debates e
31 esclarecimentos de dúvidas, sendo esta uma discussão que não se limitaria ali,



1 mas sim que se estenderia ainda por alguns meses. Desse modo Nadine Borges
2 iniciou agradecendo à Prof^a Tatiana Roque pela oportunidade dessa apresentação
3 e informou se tratar de um projeto que visa a obter recursos adicionais ao
4 orçamento público para investir nos pilares da universidade utilizando terrenos e
5 imóveis da UFRJ na Praia Vermelha e no Fundão, sendo um projeto concebido para
6 vedar em qualquer hipótese a alienação, salvo na possibilidade de uma questão
7 relativa ao imóvel da UFRJ na Praça da República cedido para o IPHAN, pois muito
8 se comenta apenas sobre questões relativas à Praia Vermelha e Ilha do Fundão.
9 Este projeto investe em estruturas acadêmicas, assistência estudantil, mantendo a
10 autonomia da UFRJ em qualquer aspecto do projeto. Dando continuidade à
11 apresentação, o João Carlos Ferraz esclareceu sobre a circulação de informações
12 com muitas fake news a respeito do projeto, veiculadas em canais de mídia, bem
13 como sobre as motivações que levaram a equipe a tocar este projeto, para tanto,
14 enfatizou a importância de se obter as informações factuais nos documentos legais
15 associados ao projeto, que além das falas da Reitora e Vice Reitor, poderá
16 também acessar informações no contrato entre UFRJ e BNDES, no contrato do
17 BNDES e um consórcio, que envolve economistas, advogados etc, no pregão e no
18 termo de referência. Nadine Borges ressaltou que neste projeto está descartada a
19 possibilidade de verba de custeio, apenas recurso de investimento, como também
20 salientou que não há nenhuma decisão tomada, porque todos os estudos a
21 respeito do projeto estão em andamento para chegar a um amplo debate interno
22 dentro da Instituição, com a previsão do projeto ser levado ao CONSUNI a partir
23 de março de 2020, a fim de que seja decidido o que for melhor para a UFRJ.
24 Concluiu dizendo que tal projeto vem sendo debatido de forma interna, aberta,
25 transparente e constante no âmbito da UFRJ, que muito diferente do Projeto
26 FUTURE-SE, o qual implica venda de patrimônio, bem como conquistar verba de
27 custeio e manutenção, o que desonera as obrigações do Poder Público Central, do
28 Executivo Federal, do Ministério da Educação, muito diferente do Projeto VIVA
29 UFRJ, que não desonera e não desobriga em nada os repasses constitucionais e
30 obrigatórios que o Ministério da Educação deve dar para a UFRJ, tratando-se de
31 uma criatividade interna da Universidade de tentar gerar receita própria. Nesse



1 momento a Coordenadora Prof^a Tatiana Roque solicitou uma pausa na
2 apresentação para as pessoas se manifestarem no debate. A Coordenadora Paula
3 Mello aproveitou para convidar a equipe para fazer uma apresentação no SiBI, a
4 fim de ouvir as demandas para a Praia Vermelha e Ilha do Fundão, em
5 consonância com o Plano Diretor, que está sendo redefinido. O Prof. Walter
6 Suemitsu chamou a atenção para a necessidade de uma reunião conjunta da
7 Comissão do novo Plano Diretor da UFRJ junto com a Comissão do VIVA UFRJ,
8 aproveitando para falar de suas experiências com as cessões de imóveis na UFRJ.
9 Ivan Carmo, respondendo aos questionamentos, falou sobre os estudos de
10 viabilidade e orçamento, no que se refere aos imóveis que abrangem as áreas
11 Praia Vermelha e Fundão para a preparação do Projeto VIVA UFRJ. Sharon
12 Rivera questionou sobre o destino a ser dado para o espaço físico do estúdio da
13 Rádio Universitária, Adriana Schneider colocou sua preocupação sobre a
14 repercussão externa do VIVA UFRJ, Tatiana Roque fortaleceu as preocupações da
15 Sharon Rivera e Adriana Schneider, dizendo que para o Fórum de Ciência e
16 Cultura era muito importante ter esclarecimentos sobre suas unidades, as quais
17 serão afetadas pelo projeto. Continuando, Tatiana Roque afirmou ter entendido
18 que se tratava de dois cenários apresentados para o VIVA UFRJ, sendo um cenário
19 referente à área que será alugada pela contrapartida e um outro que envolve os
20 imóveis existentes na Praia Vermelha. Após outros esclarecimentos de Nadine
21 Borges e Ivan Carmo em resposta a essa última rodada de questionamentos, a
22 Prof. Tatiana Roque interrompeu o debate para passar à Ordem do Dia, cujos
23 assuntos seriam submetidos à aprovação dos conselheiros. **Primeiro ponto de**
24 **pauta: Aprovação - Ata da sessão ordinária de 12/11/2019:** A ata,
25 encaminhada previamente por e-mail foi submetida aos conselheiros, recebendo
26 aprovação da maioria, com 2 abstenções, sendo uma da representante do NRTV e
27 outra do representante dos TAE/FCC . **Segundo ponto de pauta: Aprovação –**
28 **Indicação de representante titular/FCC no CONSUNI para 2020:** A
29 Coordenadora/FCC relatou o interesse da Prof^a Ana Célia Castro/Diretora do
30 CBAE/FCC para representação titular, que foi submetida à aprovação dos
31 conselheiros, recebendo aprovação da maioria dos conselheiros, com 2 abstenções,



1 sendo uma da representante do NRTV e outra do representante dos TAE/FCC.
2 **Terceiro ponto de pauta: Aprovação – Indicação de representante/FCC no**
3 **Conselho de Extensão Universitária/CEU:** A Coordenadora/FCC sugeriu a
4 Prof^a Adriana Schneider/Superintendente de Difusão Cultural/FCC para assumir
5 esta representação, recebendo aprovação da maioria dos conselheiros, com 2
6 abstenções, sendo uma da representante do NRTV e outra do representante dos
7 TAE/FCC. **Quarto ponto de pauta: Homologação - Afastamento do país da**
8 **Coordenadora Paula Mello/SiBI, para participação em evento sobre**
9 **ciência da informação no International Trade & Marketing Services em**
10 **Miami/EUA – 05 a 08/12/19:** O referido afastamento do país foi homologado
11 pela maioria dos conselheiros, com 2 abstenções, sendo uma da representante do
12 NRTV e outra do representante dos TAE/FCC. **Quinto ponto de pauta:**
13 **Homologação – Afastamento do país do Prof. Marcelo Jacques/Diretor da**
14 **Editora UFRJ para missão/visita técnica na Univ. Aix-Marseille, Univ. Polyt**
15 **Hauts-de-France, França – 28/02 a 13/03/2020 (ônus CAPES PRINT -**
16 **com apresentação obrigatória até 18/12/19 da autorização do**
17 **afastamento pela instituição do docente):** O referido afastamento do país foi
18 homologado pela maioria dos conselheiros, com 2 abstenções, sendo uma da
19 representante do NRTV e outra do representante dos TAE/FCC. **Sexto ponto de**
20 **pauta: Aprovação – Plano de trabalho do projeto de Difusão Científica e**
21 **Cultural/FCC para realização de termo de execução descentralizada com o**
22 **Ministério da Cidadania – área de cultura:** A Coordenadora explicou que
23 tratava-se de recursos de emenda parlamentar do Deputado Lindbergh Farias,
24 referente a anos anteriores, que encontra-se no Ministério da Cultura, para a qual
25 havia a possibilidade de pleitear sua utilização em função de um projeto de difusão
26 científica e cultural. Sendo que para utilização se fez necessária a apresentação de
27 plano de trabalho+TED, no menor tempo possível, a fim de submeter ao Ministério
28 da Cultura na tentativa de que os recursos não fossem perdidos. O plano de
29 trabalho foi aprovado pela maioria dos conselheiros, com 2 abstenções, sendo
30 uma da representante do NRTV e outra do representante dos TAE/FCC. **Sétimo**
31 **ponto de pauta: Aprovação – Plano de trabalho do projeto Produção**



1 **Audiovisual Educativa – memória, verdade e democracia para execução de**
2 **recursos de emenda parlamentar:** A Coordenadora explicou se tratar de um
3 plano de trabalho para a emenda parlamentar do Deputado Wadih Damous, que
4 foi encontrada na PR-3, destinada à produção de material relacionado aos direitos
5 humanos e memória. Continuou dizendo que embora esta emenda tenha sido
6 notificada anteriormente pela PR-3 à gestão anterior do FCC, nenhum plano de
7 trabalho foi apresentado à época. Desse modo, a fim de não perder os recursos,
8 esta nova gestão se debruçou na confecção de um plano de trabalho, em caráter
9 emergencial. Completou informando que tais recursos poderiam também ser
10 utilizados em função das ações do Comitê de memória dos 100 Anos da UFRJ. O
11 plano de trabalho foi aprovado pela maioria dos conselheiros, com 2 abstenções,
12 sendo uma da representante do NRTV e outra do representante dos TAE/FCC.

13 **Oitavo ponto de pauta: Aprovação – Realização de Termo Aditivo ao**
14 **Contrato 206/18 – Projeto PROART, para dilatação do prazo de execução**
15 **e adição dos recursos de rendimentos:** A Coordenadora explicou que tratava-
16 se de um termo aditivo de emenda parlamentar destinada ao PROART, que se
17 referia à dilatação do prazo de execução e adição dos recursos de rendimentos. O
18 termo aditivo foi aprovado pela maioria dos conselheiros, com 2 abstenções,
19 sendo uma da representante do NRTV e outra do representante dos TAE/FCC. O
20 Prof. Marcelo Correa e Castro sugeriu que os próximos planos de trabalho fossem
21 apreciados previamente por uma relatoria, subsidiando as posições dos
22 conselheiros no momento de suas aprovações nas sessões do Conselho
23 Diretor/FCC. Ao término da Ordem do Dia, a Coordenadora encerrou oficialmente
24 esta sessão ordinária para dar continuidade somente à apresentação e ao debate
25 sobre o VIVA UFRJ, para os que pudessem permanecer na sala de reuniões.
26 Reiniciando a apresentação o Ivan Carmo fez a explanação sobre o projeto de lei,
27 que cria uma área de especial interesse funcional da UFRJ e será submetido à
28 Câmara de Vereadores, propondo adaptações na legislação urbanística do campus
29 da Praia Vermelha e da cidade universitária na ilha do Fundão, falou também
30 sobre a lei orgânica, abrindo, em seguida, novo debate com inúmeros
31 esclarecimentos. Ao término do debate, a Prof^a. Tatiana Roque agradeceu a



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA

1 presença de todos(as) e encerrou a apresentação. Eu, Rosilane Galdino de Moura,
2 para constar, lavrei a presente ata, que aprovada na sessão de ____/____/____ é
3 assinada por mim e pela Coordenadora do Fórum de Ciência e Cultura, tendo, em
4 anexo, a lista de presença assinada pelos conselheiros desta sessão.

5
6
7
8
9
10

Rosilane G. Moura
SECRETÁRIA EXECUTIVA
FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA/UFRJ

Tatiana Roque
COORDENADORA
FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA/UFRJ