5 6 1

2

3

4

1 2 3

Ata da Sessão Ordinária do Conselho Diretor do Fórum de Ciência e Cultura/FCC, realizada em ambiente remoto, sob a Presidência da Coordenadora/FCC, Prof. Tatiana Roque, no dia 10 de agosto de 2021, às 10:00 horas, Rio de Janeiro.

4

5 Participaram da sessão a Prof. Denise Pires de Carvalho (Reitora UFRJ) e os(as) 6 seguintes conselheiros(as): 1. Prof. Pedro Paulo Bicalho (Vice Decano do CFCH), 2. 7 Paulo Fontes (Diretor da Universidade da Cidadania/FCC), 3. Tec. 8 Administrativa Fernanda Ribeiro (Diretora Adjunta da Editora UFRJ), 4. Prof. 9 Marcelo kischinhevsky (Diretor do Núcleo de Rádio e TV/FCC), 5. Prof. Juliany 10 Rodrigues (Diretora do Campus Duque de Caxias), 6. Bibliotecária Paula Mello 11 (Coordenadora do SiBI/FCC), 7. Prof. Flavio Alves Martins (Decano do CCJE), 8. 12 Prof. Cristina Tranjan (Decana do CLA), 9. Prof. Ismar Carvalho (Diretor da Casa 13 da Ciência/FCC), 10. Tec. Administrativo Caio Loures (Representante dos Tec. 14 Administrativos/FCC), 11. Prof. Cabral Lima (Vice Decano do CCMN), 12. Prof. Luiz 15 Eurico Nasciutti (Decano do CCS), 13. Prof. Ana Célia Castro (Diretora do CBAE), 16 14. Prof. Alexander Kellner (Diretor do MN), Prof. Maria Angelica Peres 17 (Representante da Associação de Ex Alunos da UFRJ), Prof. Claudia Carvalho 18 (Diretora do SIMAP/FCC), Prof. Walter Suemitsu (Decano do CT). Compareceram 19 como convidados(as), apenas com direito de voz: Míriam Starosky (Chefe de 20 Gabinete/FCC), Prof. José Sergio Leite Lopes (Coordenador da CMV/UFRJ), Patricia 21 Klein (SUPERDIC), Camila Costa (SUPERDIC), Olivia Meireles (SUPERAD), Flávio 22 Fernandes (Superintendente Administrativo/FCC), Carla Bezerra (Assessora 23 Gabinete/FCC), Bárbara Calábria (Assessora Gabinete/FCC), Estela Neves (CBAE), 24 Vera Barradas (CBAE), Bruna Rodrigues (Superintendente de Comunicação/FCC), 25 Cristiana Serejo (Vice Diretora do MN). Havendo quórum, a Reitora Denise Pires 26 de Carvalho assumiu a Presidência para a abertura da sessão, colocando em 27 discussão a ata da sessão ordinária de 06/07/2021. Não havendo manifestações, a 28 ata foi colocada em votação, tendo sido aprovada por unanimidade. Iniciando o 29 Expediente, a Presidente Denise Pires de Carvalho aproveitou para fazer um 30 breve balanço da atual gestão até o momento, que foi vivenciada uma boa parte 31 em pandemia, porém não considerou que tenha havido muitas perdas, 32 lamentando sim a falta do convívio presencial. Entretanto foi possível seguir com 33

5 6

4

várias questões que estavam na pauta, dentre elas o Projeto de reconstrução do 1 Museu Nacional, numa ação muito unida da Reitoria com a Direção do MN. 2 Informou que em agosto de 2019 foi assinado um Protocolo de Intenções, que 3 passou pela análise do Setor Jurídico de diferentes Instituições envolvidas, ou 4 seja, da AGU, dos jurídicos da iniciativa privada e da UNESCO. Disse também que 5 a UNESCO esteve com a UFRJ desde o início das obras emergenciais e depois o 6 Instituto Vale de Cultura e o BRADESCO se juntaram ao projeto, e que nesses 7 meses foi instituído o Comitê Executivo, constituído pela Reitora, Vice Reitor, 8 Diretor do Museu Nacional e seus respectivos suplentes, em pé de igualdade com 9 a iniciativa privada e com a UNESCO, tendo a UFRJ o poder de veto às decisões. 10 Disse também que foi criado o Comitê Institucional, tratando-se de um Comitê 11 internacional, com a presença de vários Consulados, Embaixadas, a UNESCO de 12 PARIS, representantes do MEC, do IPHAN, que se reunem duas vezes ao ano 13 acompanhando tudo em relação ao MN. Além destes também temos o Comitê de 14 Governança, contando com o BNDES, além das demais Instituições, sempre com 15 convite ao MEC. Finalizou lamentando um pouco de atraso, pois gostaria de já 16 estar inaugurando neste ano o campus de ensino e pesquisa do Museu Nacional, 17 com o funcionamento dos laboratórios e salas de aula. Complementou sua 18 informação dizendo que também há o apoio da ALERJ e de emendas 19 parlamentares da Bancada do Rio de Janeiro. A Coordenadora Tatiana Roque 20 informou a todos e todas que essa exposição sobre o projeto de expansão do 21 Museu Nacional se devia ao fato de que na sessão anterior deste Conselho foi 22 anunciado que o MN reverteu a decisão de sair, permanecendo como órgão FCC e 23 por esta razão seus projetos voltarão a ser apresentados neste Conselho Diretor. 24 Antes de passar a palavra ao Conselheiro Alexander Kellner, a Coordenadora 25 Tatiana Roque deu as boas vindas ao Conselheiro Walter Suemitsu, que se 26 recuperou de um problema grave de saúde, possibilitando retornar ao Conselho 27 Diretor/FCC, como também ao Conselheiro Pedro Paulo Bicalho, novo Decano 28 substituto do CFCH, em sua primeira participação neste Conselho. O Conselheiro 29 Alexander Kellner iniciou agradecendo à Coordenadora/FCC e à Reitora, bem como 30 à toda equipe da Reitoria pela deferência ao Museu Nacional. Neste momento a 31 Reitora agradeceu e se despediu de todos e todas, devolvendo a presidência da 32

4 5 6

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

sessão para a Coordenadora/FCC. Em seguida o Conselheiro Alexander Kellner deu início à projeção em tela do projeto, dizendo que faria uma apresentação bem resumida, porém não haveria nenhum inconveniente em aprofundar qualquer discussão, que por ventura fosse de interesse dos demais conselheiros ou também, em algum outro momento, fazer apresentações mais específicas sobre algum tema que tenha chamado mais atenção. Fazendo um rápido histórico sobre o MN, disse que após algumas semanas da tragédia foi criado o projeto "Museu Nacional Vive", o qual evoluiu e foi abarcado pela UFRJ, se tornando um projeto da Instituição e sendo desenvolvido com vários parceiros. Explicou que dentro deste contexto ficou estabelecido, ainda na Reitoria passada, as limitações deste projeto, o que foi aprimorado na atual gestão da Reitoria com uma melhor definição das funções da UFRJ que além de ter a liderança geral, coordena a parte da reconstrução física do Palácio, atua na tarefa de devolver uma normalidade acadêmica para a Instituição e faz a gestão financeira do projeto, fiscalizando e administrando as obras e processos licitatórios. Informou que cabe ao Museu Nacional a função de continuar fazendo pesquisa e ter a incumbência de atuar na recomposição do acervo, citando que vale conversar em algum momento com a Coordenação FCC, entendendo que suas diferentes Unidades possam auxiliar nesta recomposição. Disse também que o Museu Nacional está trabalhando no conceito e circuito das novas exposições, como também na forma de comunicação, em especial, dos eventos com público num formato remoto. Sobre o escopo do projeto, informou ser dividido em três áreas principais, num cronograma a ser cumprido até 2025/2026, com estimativa de orçamento de R\$380 milhões, sendo a reconstrução do Palácio a primeira e mais importante etapa. Apresentou a ação de campanha #museunacionalDOE, para a qual solicitou apoio ao FCC na divulgação do site e dados bancários. Em seguida finalizou a apresentação agradecendo a todos e todas, deixando muito claro que o Museu Nacional precisa da sociedade brasileira, mas também tendo a total consciência que o Brasil precisa muito do Museu Nacional de volta. A Coordenadora Tatiana Roque agradeceu pela apresentação, parabenizou toda a equipe envolvida neste projeto e informou que já haviam dois inscritos para comentar sobre o tema. Desse modo passou a palavra para a Conselheira Paula Mello, que parabenizou o Diretor do MN pela

4 5 6

grandiosidade e esforço organizado desse trabalho e aproveitou para sugerir a 1 inclusão das teses do MN no projeto da digitalização do acervo. O Conselheiro 2 Alexander Kellner agradeceu muito o comentário, aproveitando para informar que 3 a biblioteca do MN será reformada e toda ajuda será bem vinda, quando a 4 Conselheira Paula Mello fez a oferta de colaborar nesta digitalização através da 5 Central da Memória/SiBI, solicitando apenas a disponibilização de um servidor do 6 7 MN. Dando continuidade às inscrições para os comentários o Conselheiro Flávio Martins aproveitou para dar suas felicitações ao Conselheiro Walter Suemitsu, pelo 8 restabelecimento de sua saúde e ao Conselheiro Pedro Paulo Bicalho, pela sua 9 representação como novo Decano substituto do CFCH e também demonstrou seu 10 contentamento pela retomada de decisão do MN, permanecendo no FCC. 11 Parabenizou ainda a bela apresentação feita pelo Conselheiro Alexander Kellner, 12 dizendo ser um trabalho meritório, reconhecido por todos e mesmo que possa 13 levar um pouco mais de tempo do que o previsto, aos poucos, todas as barreiras 14 serão quebradas. Finalizou solicitando o repasse do flyer sobre a campanha de 15 doação para inserir no portal do CCJE, pedindo, inclusive, que os outros Centros 16 tivessem o mesmo gesto. O Conselheiro Alexander Kellner agradeceu e registrou 17 que a retomada de decisão sobre a permanência no FCC se deve muito ao fato de 18 que hoje se sente acolhido pelo FCC, pois a atenção que o MN vem recebendo 19 atualmente está muito diferente da que recebia na gestão anterior. Disse também 20 que o maior desafio do MN se deve a questões externas, como também a 21 questões internas, citando o IPHAN e o ETU como problemas principais. A 22 Coordenadora Tatiana Roque também solicitou que o flyer da campanha de doação 23 fosse repassado à Coordenação FCC para encaminhamento aos Centros, 24 colaborando, desse modo, na divulgação. Em seguida o Conselheiro Walter 25 Suemitsu manifestou seu prazer em estar de volta a este Fórum, agradeceu a 26 força e apoio de todos, afirmando que voltou bem animado. Parabenizou o Diretor 27 do MN por esse trabalho sensacional, dizendo que o MN voltará muito melhor do 28 que era antes. Disse também que solicitará ao Diretor do NIDES/CT que entre em 29 contato com o MN, para que tenham mais atividades institucionais a fim de que os 30 projetos de extensão tenham maior crescimento. Dando continuidade 31 inscrições, O Conselheiro Pedro Paulo Bicalho agradeceu as boas vindas e disse ter 32

5 6

4

ficado muito feliz com a apresentação sobre projeto do MN, possibilitando 1 entender, como UFRJ, a dimensão e o tamanho do MN, registrando sua satisfação 2 em ver que dentro do projeto de restruturação existe uma rubrica específica para 3 comunicação estratégica, que é uma potência muito pouco explorada pela UFRJ. 4 Constatando que o MN faz parte do imaginário dos cariocas, mas em especial dos 5 cariocas do subúrbio, pois sempre foi muito mais fácil comemorar o Dia das 6 Crianças naquele espaço e lembrando também que o MN recebeu, antes da 7 tragédia, a maior honraria da cultura popular do Rio de Janeiro como enredo da 8 Escola de Samba Imperatriz Leopoldinense, o Conselheiro Pedro Paulo Bicalho 9 sugeriu que haja um espaço no site do MN, como também um espaço físico com 10 esses registros e isso componha a comunicação estratégica, pois entende ser 11 estratégico comunicar com essa população que, em especial, sempre fez da 12 Quinta da Boa Vista seu espaço de cultura e de lazer. O Conselheiro Alexander 13 Kellner agradeceu, dando total razão à sugestão, dizendo que será colocado em 14 prática. Antes de encerrar esse informe sobre o MN, a Coordenadora Tatiana 15 Roque aproveitou para antecipar o informe sobre a <u>UFRJ+100 Desafios para o</u> 16 Brasil, por ter relação com o MN. Disse que o FCC também estará encarregado das 17 comemorações do Bicentenário da Independência e desse modo tudo vem sendo 18 pensado em função do planejamento do MN, pois parece que há um planejamento 19 de que seja reinaugurado em 07/09/2022 e para tal se faz necessário um trabalho 20 em conjunto. A Coordenadora Tatiana Roque informou também que, antes disso, 21 já se prevê a reabertura do prédio anexo do CBAE/FCC em março de 2022, 22 totalmente reformado, com esperança de atividades presenciais preparatórias 23 para o Bicentenário. Sobre o evento UFRJ+100 Desafios para o Brasil informou 24 que este será realizado nos dias 08, 09 e 10 de setembro de 2021, como 25 preparação do início das comemorações do Bicentenário, que estava planejado 26 como encerramento dos 100 Anos da UFRJ e que trata de uma série de debates da 27 UFRJ pensando no que ela deseja ser nos próximos 100 anos e como ela pode 28 ajudar a enfrentar os desafios do Brasil. Em seguida fez a apresentação em tela da 29 evento, solicitando divulgação aos conselheiros, cuja deste ampla 30 programação será enviada em breve. Dando sequência aos 31 Conselheira Paula Mello falou sobre as condições físicas do Palácio Universitário 32

2 3

1

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA

5 6

4

para receber gradativamente os servidores aptos ao retorno presencial. Disse que, 1 tendo em vista essa discussão já estar sendo feita em toda UFRJ, de forma muito 2 consciente, resolveu trazer ao Conselho algumas questões relativas ao SiBI, que 3 não são impeditivas, mas são implicadores, como exemplo a problemática e 4 conseguência da circulação de morcegos no local, a situação do mofo no teto do 5 espaço que envolve o SiBI e somando-se a isso o problema das janelas que não 6 fecham ou não abrem. Por último colocou a necessidade da autonomia do SiBI 7 para entrar e sair do prédio. A Coordenadora Tatiana Roque concordou que 8 realmente era importante começar a pensar nestas questões. A Conselheira Ana 9 Célia Castro informou sobre o evento Diálogos com a Ciência e a Cultura, que 10 acontece nesta data, às 17h e também a respeito do ciclo de seminários sobre 11 <u>Direitos Humanos, Desenvolvimento Sustentável e Combate às Desigualdades,</u> 12 que começará em agosto 2021. Finalizou comunicando sobre a publicação de um 13 livro da Cátedra de Fronteiras da Biologia e da Medicina, que terá seu lançamento 14 em breve. A Coordenadora Tatiana Roque falou sobre as disciplinas do Saber 15 Comum, projeto coordenado e realizado junto com a ALERJ, que transmite pela TV 16 as disciplinas de pós-graduação interdisciplinares, realizadas em conjunto com 17 todas as Universidades Federais do Estado do Rio de Janeiro. Lembrou que já 18 foram oferecidas "Ciência e Saúde em Tempos de Pandemia" e "Democracia, 19 Desigualdades e Direitos". Sendo que em nova oferta, um dos cursos será 20 "Democracia, Desigualdades e Direitos" e também uma nova disciplina, que está 21 sendo filmada sobre "Mudanças Climáticas". Continuando com os informes, o 22 Conselheiro Paulo Fontes falou a respeito das atividades da Universidade da 23 Cidadania/UC. Explicou que a reunião anunciada anteriormente neste Conselho, 24 convidando todos os Núcleos, Laboratórios e Programas de extensão da UFRJ, que 25 tenham atividades com os movimentos sociais, não foi realizada devido a outros 26 compromissos da UC, adiando, desta forma, para a segunda quinzena de 27 setembro/2021. Falou também sobre o curso Movimentos Sociais, História e 28 Desafios, realizado em parceria com o IESP, o qual obteve um número de 29 inscrições excepcional e sobre o curso Direitos Humanos e Violência, tendo uma 30 realização em conjunto com a Comissão, Memória e Verdade da UFRJ/CMV, 31 destinado aos ativistas de favelas e comunidades, com início previsto para 32

56

4

setembro de 2021. Em seguida o Prof. José Sergio Leite Lopes, coordenador da 1 CMV, falou sobre o curso Movimentos Sociais e Direitos Humanos nas fronteiras 2 entre memória e esquecimento, que terá parte das atividades da CMV e 3 articulação com o CBAE, MN e Instituto de História, entrando em sua terceira 4 edição e que tem como objetivo refletir criticamente sobre a relação entre 5 memória e esquecimento, na experiência brasileira de acerto de contas com o 6 7 passado ditatorial, tendo a previsão de lançamento de 06 vídeos para divulgação científica, com fins de uso nas escolas de ensino médio e universidades. O 8 Conselheiro Flávio Martins aproveitou para manifestar seu apoio à reivindicação 9 apresentada pela Conselheira Paula Mello. Em seguida informou que no dia 10 30/08/2021, entre 17h e 17:30h, horário este que será confirmado, haverá o 11 lançamento da mais nova edição da Revista Versus do CCJE, de forma remota. 12 Finalizando falou sobre a exposição do painel "Embarcação de Índios do Caribé" no 13 Palácio Unversitário, em parceria com a FUNARJ e Museu do Ingá, a partir de 14 março de 2022. Dando seguimento à sessão, passou-se à análise dos itens 15 constantes da Ordem do Dia: Item 1- Aprovação - Novo representante 16 de titular/FCC no Conselho Extensão Universitária-CEU/PR-5: 17 Coordenadora Tatiana Roque apresentou o nome do Prof. Marcelo kichinhevsky 18 como titular e o nome da Prof. Adriana Schneider como suplente, o que na 19 verdade trata-se de uma inversão de assentos. Colocando em votação, as 20 indicações foram aprovadas por unanimidade. Item 2 - Debate sobre a 21 proposta de Regimento do CBAE: A Conselheira Ana Celia Castro solicitou a 22 apresentação em tela para começar a falar sobre as principais questões da 23 estrutura do Regimento interno, iniciou pela estrutrura de governança, que traz o 24 Conselho Consultivo, o Conselho Deliberativo e a Direção Geral. Sobre o Conselho 25 Consultivo, informou que este não fazia parte das outras versões, porém considera 26 importante sua constituição por ter a pretensão de ser a escuta da representação 27 da Universidade e de fora dela no CBAE. A eleição será feita por seus pares, sendo 28 composto por coordenadores de programas de pós-graduação da UFRJ com 29 conceitos 6 e 7, por 6 professores eméritos da UFRJ, com mandatos de 4 anos, 30 permitida a recondução, por professores e ocupantes do cargo de Direção Geral do 31 CBAE em gestões anteriores e por professores externos, sendo do Fórum 32

5 6

4

Brasileiro de Estudos Avançados/FOBREAV, da Academia Brasileira de Ciências e 1 da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, com duas reuniões anuais. 2 Sobre o Conselho Deliberativo informou que sua constituição tem a presidência do 3 Diretor Geral do CBAE, 2 professores externos, o Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-4 Graduação, 07 membros escolhidos pelo Conselho Consultivo, 01 representante de 5 estudantes e 01 representante dos técnicos administrativos, reunindo-se a cada 6 7 02 meses. Registrou que o Diretor Geral do CBAE será nomeado pelo Reitor(a), correspondendo ao FCC, que é um órgão da Reitoria. Em relação às atividades 8 citou o estabelecimento das cátedras; a organização de cursos e disciplinas 9 transversais e interdisciplinares, conferências, seminários, atividades artísticas, 10 culturais e reuniões de trabalho; organização e supervisão de pesquisas 11 interdisciplinares; difusão de conhecimentos. Por último fez um relato dos vários 12 objetivos, acentuando a reflexão propositiva sobre o futuro da educação, da 13 universidade pública, da ciência, da cultura e das artes e também ressaltando a 14 promoção de ações conjuntas e de interesse mútuo com as diretorias e 15 coordenações do FCC. Ao término da apresentação, foi aberta a inscrição para os 16 comentários. O Prof. José Sergio Leite Lopes informou sobre sua participação nas 17 tentativas de regimentos anteriores, que o regimento inicial era bastante 18 complexo e a possibilidade de ter um regimento mais enxuto, mais minimalista 19 fosse importante para o funcionamento efetivo do CBAE. Continuou dizendo que 20 as tentativas anteriores do regimento, no que se referia ao seu Conselho 21 Deliberativo, se baseava em nomes de professores das diversas áreas 22 representativas de diferentes Centros, sendo nomes internos e externos à UFRJ e 23 que a ideia dos programas de pós-graduação com uma classificação pré-existente 24 da CAPES oferece uma formulação mais institucional do que apenas se basear em 25 sugestões de nomes. O Conselheiro Luiz Eurico Nasciutti parabenizou a 26 Conselheira Ana Célia Castro e ao grupo do CBAE, considerando que foram 27 apresentadas ideias muito enxutas, acreditando ser possível ter um Regimento 28 interessante. Informou que seu comentário bastante se 29 representatividade de colocar todos os coordenadores de pós-graduação de cursos 30 6 e 7, pois embora entenda perfeitamente, se diz um pouco preocupado porque 31 vem sendo tentado na Universidade trabalhar de forma a integrar os cursos de 32

5 6

4

pós-graduação para que os cursos, principalmente os cursos 7 e 6, possam ajudar 1 a alavancar um pouco os cursos 5, 4 e 3. Sendo assim pensa se seria possível e 2 interessante o aspecto de ter os representantes dos cursos 6 e 7, porém ter 3 indicação de 01 representante dos cursos 5 para fazer parte, o que, em sua visão, 4 contribuiria para uma integração maior no Conselho. A Conselheira Ana Célia 5 Castro disse ter gostado muito da sugestão, dizendo que isso poderia ser feito 6 através da PR-2. A Coordenadora Tatiana Roque também achou ótima a sugestão 7 do Conselheiro Luiz Eurico Nasciutti, mas discordou que se faça através da PR-2, 8 pois o Conselho Deliberativo, eleito pelo Conselho Consultivo, é o contra peso da 9 Reitoria na governança do CBAE, sendo assim, acredita que o ideal seria ter 10 pessoas eleitas por seus pares e não ser uma atribuição da Reitoria fazer tal 11 conselheiros se colocaram favoráveis com escolha. Outros 12 apresentada. A Coordenadora Tatiana Roque aproveitou para fazer uma consulta 13 ao Conselheiro Cabral Lima, quanto à questão de estando estabelecido no 14 Regimento CBAE esse Conselho Deliberativo, com a composição de representantes 15 dos programas notas 6 e 7, eleitos pelo Conselho Consultivo, que em sua 16 constituição terá representantes de todos os programas notas 6 e 7, além de 17 representante de cursos nota 5 e 4, dos professores eméritos e dos coordenadores 18 de institutos de altos estudos de outras universidades, se as disciplinas de pós-19 graduação interdisciplinares e transversais oferecidas pelo CBAE possam ser 20 aprovadas por este Conselho e desse modo seria proposto ao CEPG a 21 reformulação da Resolução que determina a aprovação por 02 programas de pós-22 graduação existentes. O Conselheiro Cabral Lima, aproveitou para informar que 23 não está mais na presidência do CEPG, entretanto, disse que como está aprovado 24 na Resolução, faz-se ainda necessário que existam 02 programas de pós-25 graduação dando subsídios a estas disciplinas para que possam concorrer. Disse 26 ainda que pedidos de reavaliação da resolução sempre pode ser feito, mas em sua 27 opinião, havendo dentro do CBAE essa representação, não consegue enxergar qual 28 seria a dificuldade em ter o apoio de dois programas de pós-graduação, 29 acreditando, inclusive, trazer mais brilho para o CBAE. A Coordenadora Tatiana 30 Roque concordou também sobre não ver a dificuldade dessa aprovação formal, 31 mas se preocupa com a disciplinaridade, pois quando se fala nas disciplinas 32

6 transversais serem aprovadas por dois programas já existentes, necessariamente 1 tais programas serão de áreas disciplinares específicas e se o desejo é que as 2 disciplinas sejam transversais seria muito melhor que a aprovação fosse realizada 3 por um fórum, no caso o Conselho Deliberativo do CBAE, que tem coordenadores 4 de pós-graduação de diferentes disciplinas. A Conselheira Ana Célia Castro se 5 colocou contrária à observação do Conselheiro Cabral Lima, por entender que a 6 resolução mostrou um retrocesso em relação ao que se tinha 7 anteriormente e que existe respaldo muito grande tanto por parte do Conselho 8 Deliberativo, quanto do Conselho Consultivo para solicitar esta mudança. A 9 Coordenadora Tatiana Roque agradeceu a contribuição do Consellheiro Cabral 10 Lima, dizendo que será levado em consideração e que o tema também será mais 11 discutido com outras pessoas. Em seguida a Prof. Tatiana Roque encerrou a 12 sessão, agradecendo a presença de todos(as). Eu, Rosilane Galdino de Moura, 13 para constar, lavrei a presente ata que, aprovada na sessão de 26 de outubro de 14 2021 é assinada por mim e pela Coordenadora do Fórum de Ciência e Cultura, a

qual presidiu a sessão e cujo registro de votos dos(as) conselheiros(as) presentes

foi enviado por mensagem eletrônica para a Coordenação do Fórum de Ciência e

Documento assinado digitalmente ROSILANE GALDINO DE MOURA Data: 08/06/2022 14:45:16-0300 Verifique em https://verificador.iti.br

Cultura em 10/08/2021.

Rosilane G. Moura SECRETÁRIA EXECUTIVA FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA/UFRJ

Tatiana Roque COORDENADORA FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA/UFRJ

1 2 3

4 5

15

16

17

18

19

20 21

22

23

24 25