

Fórum de Ciência e Cultura
SÉRIE DO CIRCUITO PROART NA IGREJA NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO
E SÃO BENEDITO DOS HOMENS PRETOS

Apresenta

MISSA-CONCERTO PARA VERUSCHKA MAINHARD

COM

CONJUNTO SACRA VOX & CONVIDADOS

Direção Valéria Matos

Dia 25 de abril de 2024, às 14h

Local: Igreja Nossa Senhora do Rosário e São benedito dos Homens Pretos
Rua Uruguaiana, 77, Centro

PROGRAMA

- | | |
|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Barrozo Neto | O Jesu mi dulcissime |
| 2. José Maurício N. Garcia | Kyrie (Missa em Sib) |
| 3. José Maurício N. Garcia | Gloria (Missa em Sib) |
| 4. Gregoriano | Aleluia |
| 5. Henrique Oswald | Tantum Ergo |
| 6. José Maurício N. Garcia | Sanctus/Benedictus (Missa em Sib) |
| 7. José Maurício N. Garcia | Amen (Magnificat) |
| 8. Henrique Oswald | Pater Noster |
| 9. José Maurício N. Garcia | Agnus Dei (Missa em Sib) |
| 10. Alberto Nepomuceno | O Salutaris Hostia |
| 11. Henrique Oswald | Veni Sancte Spirito |
| 12. Randall Thompson | Alleluia |

FICHA TÉCNICA

O **CONJUNTO SACRA VOX** é um projeto de extensão e Grupo Artístico de Representação Institucional - GARIN da Escola de Música - UFRJ, dirigido pela regente e Profa. Dra. **Valéria Matos**. Toma como referência o gênero sacro, realiza pesquisas e difunde a produção coral brasileira, coloca em visibilidade uma vertente expressiva da memória cultural do país, estimula a produção de novas composições sacras e realiza parcerias com outras instituições. Apresenta um currículo com centenas de concertos, apresentações didáticas, programas de rádio, TV e CDs. Atua no Circuito PROART do

Fórum de Ciência e Cultura e coordena, junto ao Setor Artístico da Escola de Música da UFRJ, a Série Música Sacra de Todos os Tempos. Conta com **Bruno dos Anjos**, como assistente de direção, **Marcus Gerhard**, como assistente de preparação vocal, e **Rafael Lima**, como pianista acompanhador. Desde 2018, o projeto veio contando com a valiosa participação da Profa. Veruschka Mainhard, como suplente e preparadora vocal do Conjunto. É com respeito e carinho que amigos, alunos da Escola de Música da UFRJ e cantores convidados de corais onde a Profa. Veruschka Mainhard atuou, como o Coro de Câmara da Pro Arte, vêm participar dessa homenagem que prestamos à querida amiga e professora por toda sua contribuição de vida.

Cantores: Sopranos: Diana Sosa, Débora Cecília J. Santos, Julia Felix, Juliana Franco, Maria Eduarda Espírito Santo, Marina Guisasola, Melissa Oliveira, Morgana Mastrianni, Regina V. de Oliveira, Sofia Cunha. **Contraltos:** Ana Carolina Lobo, Fernanda M. Moreira, Juliana Chrispim, Pamela A. Martins, Thaisa Bastos, Vera Barreto, Zelma Zaniboni. **Tenores:** Ivan S. Azevedo, Leo Bruno, Marcus Gerhard, Marcus Vinicius Almeida, Mario Sampaio, Saulo Leucas. **Baixos:** Caio Brandão, Fernando Thebaldi, Raul M. S. d'Oliveira, Ronaldo M. dos Santos.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Reitor – Roberto de Andrade Medronho

Vice-Reitora – Cassia Curan Turci

FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA

Coordenadora – Christine Ruta

Superintendente de Difusão Cultural – Andrea Adour

CIRCUITO PROART NA IGREJA NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO E SÃO BENEDITO DOS HOMENS PRETOS

Coordenação Geral - Andrea Adour

Direção Artística

Padre Robson Cristo de Oliveira

Valéria Matos

Equipe ProArt

Diretor de produção - André Protásio

Produtor executivo - André Garcez

Produtora executiva - Fabrícia Medeiros

Produtor e apoio técnico - Eduardo Lyra

Produtor e apoio técnico - Jonathan Dias

IDENTIDADE VISUAL E COMUNICAÇÃO

Raphael Pizzino

Isabella Rosa

Stéphanie do Carmo

Dia 25 de abril de 2024, às 14h

Local: Igreja Nossa Senhora do Rosário e São benedito dos Homens Pretos, Rua Uruguaiana, 77 – Centro



UFRJ
UNIVERSIDADE FEDERAL
DO RIO DE JANEIRO

m escola de
música UFRJ

CIRCUITO
PROARJ
PROGRAMA DE APOIO ÀS ARTES

FÓRUM DE
CIÊNCIA E
CULTURA
U F R J

SACRAVOX₁