

**Fórum de Ciência e Cultura**  
**SÉRIE DO CIRCUITO PROART NA**  
**IGREJA NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO**  
**E SÃO BENEDITO DOS HOMENS PRETOS**

**Apresenta**

**ÓPERA DA UFRJ**

PRIMAVERA, PRIMAVERA – Celebrando Giacomo Puccini

**Direção musical:** Lenine Santos e Homero Velho.  
**Direção cênica:** José Henrique Moreira e Marcellus Ferreira.  
**Assistente de Direção:** Azul Scorzelli.

**Dia 29 de agosto de 2024, às 14h**

Local: Igreja Nossa Senhora do Rosário e São benedito dos Homens Pretos  
Rua Uruguaiana, 77, Centro

---

**ÓPERA DA UFRJ**

**CELEBRANDO O CENTENÁRIO DE GIACOMO PUCINI (1924-2024)**

O elenco do PROJETO ÓPERA NA UFRJ 2024 apresenta, como parte da programação do Circuito PROART, um concerto dedicado a marcar o centenário de falecimento do gênio da ópera italiana Giacomo Puccini (1858-1924), compositor que, com sua pujança melódica e harmônica, seu domínio total da escrita vocal e seu poderoso discurso dramático marcou para sempre o teatro lírico, tornando-se amado pelos cantores e audiências, e estabelecendo um padrão artístico almejado por qualquer compositor que se dedique ao gênero.

O concerto “*PRIMAVERA, PRIMAVERA!*” acontece em uma das mais importantes igrejas do Rio de Janeiro, na qual o grande compositor José Maurício Nunes Garcia foi diretor musical entre 1798 e 1808.

O programa traz excertos de muitas das obras de Puccini, como *La Bohème*, *Le Villi*, *La Rondine*, *Suor Angelica*, *Il Tabarro*, *Madama Butterfly*, *Edgar*, *Gianni Schicchi* e *Manon Lescaut*, além de momentos de sua música de câmara vocal, com belas canções.

**PROGRAMA**

1. “*Primavera, primavera*” (da ópera *Il Tabarro*)

Vendedor de canções: Raffael Uchoa

Giorgietta: Dhulyan Contente

Michelle: Gilson Bender

2. *“V'impongo di cantar... Chi il bel sogno di Doretta”* (da ópera La Rondine)

Magda: Dhulyan Contente

Prunier: André Cisco

Rambaldo: Felipe Corrêa

Lizette: Carla Garcia

Ivette: Bruna Condino

Bianca: Julia Riera

Suzy: Isabela Peralta

3. *“Anima santa della figlia mia”* (da ópera Le Villi)

Guglielmo: Gilson Bender

4. *Avanti, Urania!*

David Lukas

5. *Sole e Amore*

André Hipolito

6. *Terra e Mare*

Bernardo Rullf

7. *A Te*

Thaisa Bastos

8. *L'uccellino*

Moisés Ribeiro

9. “*Tra voi, belle*” (da ópera Manon Lescaut)

Chevalier des Grieux: Marcus Vinícius Lima

10. “*Nel silenzio di quegli acoglimenti*” (da ópera Suor Angelica)

Zia Principessa: Daniela Moreira

11. “*Senza Mamma, o bimbo*” (da ópera Suor Angelica)

Angelica: Amanda Ayres

12. “*Questo amor, vergogna mia*” (Edgar)

Frank: Felipe Corrêa

13. “*Se tu sapessi*” (da ópera Il Tabarro)

Frugola: Julia Riera

14. “*Spoglio è l’orto*” (da ópera Madama Butterfly)

Bruna Condino

Isabela Peralta

15. “*Vecchia Zimarra*” (da ópera La Bohème)

Coline: Harley Guirado

16. “*O soave fanciulla*” (La Bohème)

Rodolfo: Robson Lemos

Mimi: Dhulyan Contente

17. “*Quando me'n vo’*” (da ópera La Bohème)

Musetta: Carla Garcia

Mimi: Amanda Ayres

Marcelo: Moises Ribeiro

18. “*Gioventú mia...*” (da ópera La Bohème)

Todo o elenco

## **INTEGRANTES**

Jovens talentos do cenário lírico brasileiro compõem o programa: Amanda Ayres, André Cisco, André Hipólito, Bernardo Rulff, Bruna Condino, Carla Garcia, Daniela Moreira, David Lukas, Dhulyan Contente, Felipe Corrêa, Gilson Bender, Harley Guirado, Isabela Peralta, Julia Riera, Marcus Vinícius Lima, Moisés Hills, Raffael Uchoa, Robson Lemos e Thaisa Bastos.

Nos acompanhamentos, os excelentes pianistas Renan Santos e José Sacramento.

Direção musical: Lenine Santos e Homero Velho.

Direção cênica: José Henrique Moreira e Marcellus Ferreira.

Assistente de Direção: Azul Scorzelli.

## **UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**

**Reitor** – Roberto de Andrade Medronho

**Vice-Reitora** – Cassia Curan Turci

## **FÓRUM DE CIÊNCIA E CULTURA**

**Coordenadora** – Christine Ruta

**Superintendente de Difusão Cultural** – Andrea Adour

**Diretor de produção** - André Aguiar Protásio

## **CIRCUITO PROART NA IGREJA NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO E SÃO BENEDITO DOS HOMENS PRETOS**

Padre Robson Cristo de Oliveira

**Coordenação Geral do Circuito**- Andrea Adour

**Sub-coordenação do Circuito** – André Aguiar Protásio

## **EQUIPE PROART**

**Produtor executivo** - André Garcez

**Produtora executiva** - Fabrícia Medeiros

**Produtor e apoio técnico** - Eduardo Lyra

**Produtor e apoio técnico** - Jonathan Dias

## **IDENTIDADE VISUAL E COMUNICAÇÃO**

Olívia Meireles

Stéphanie do Carmo

**Dia 29 de agosto de 2024, às 14h**

Local: Igreja Nossa Senhora do Rosário e São benedito dos Homens Pretos, Rua Uruguaiana, 77 – Centro



**UFRJ**  
UNIVERSIDADE FEDERAL  
DO RIO DE JANEIRO

FÓRUM DE  
CIÊNCIA E  
CULTURA  
U F R J

**CIRCUITO**  
**PROARJ**  
PROGRAMA DE APOIO ÀS ARTES